28 HAZİRAN PERŞEMBE 1990

HIBIR

SAYI: 61 KITALARARASI SİNİR BOZUCU DERGİ FİYATI: 600 LİRA

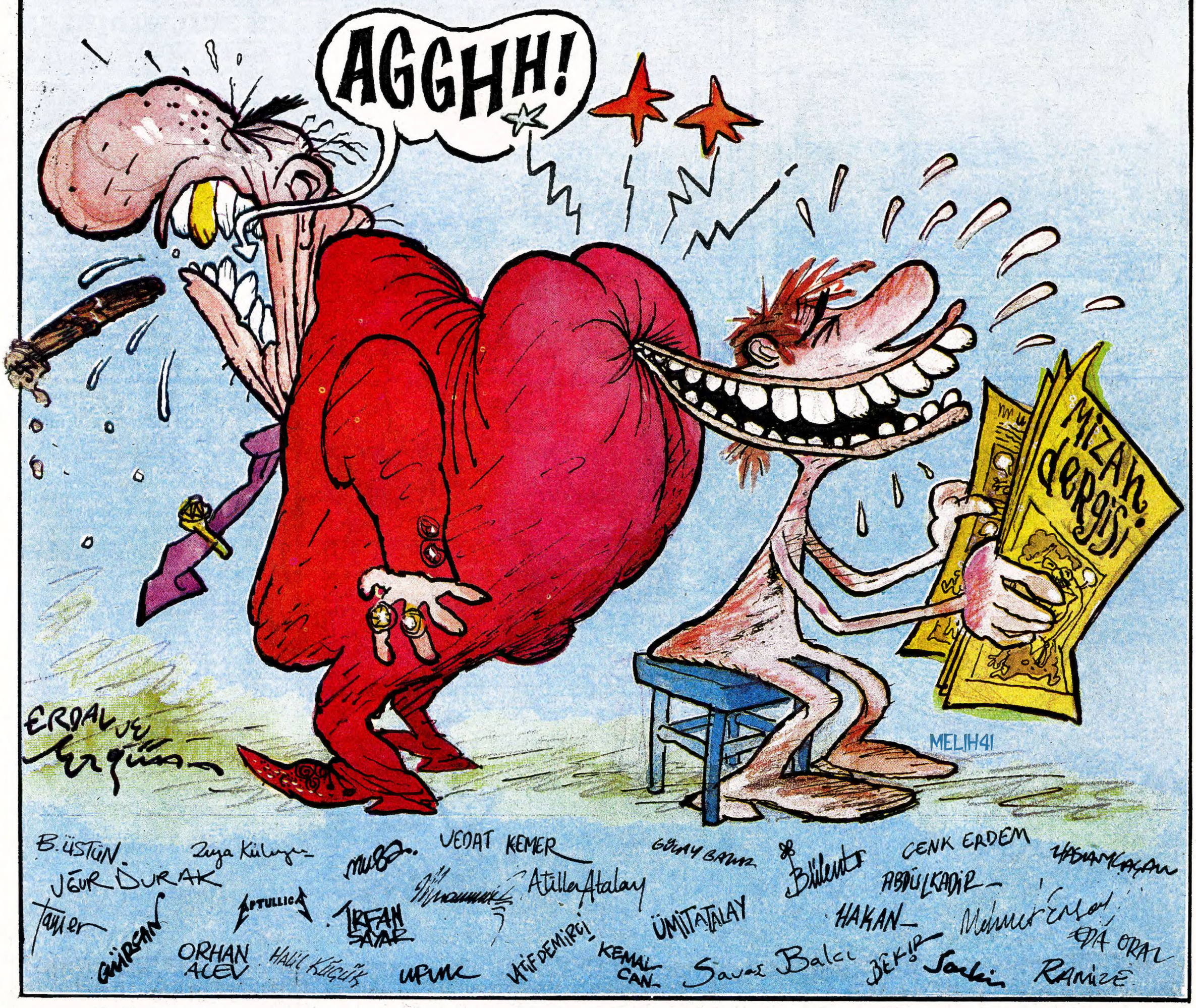
ÖZAL SEVİNCE...

Geçtiğimiz hafta TV'de yayınlanan HODRİ MEYDAN programında Sayın Cumhurbaşkanımız **"Ben karikatürcüleri çok severim"** diyerek bizleri onurlandırdı..

Oysa son beş yıllık dönemde biz mizahçılar olarak mahkeme kapılarında, hapisanelerde sürünmekten kurtulamadık... Bu dönemde çeşitli mizah dergileri aleyhine yaklaşık iki düzine dava açıldı... Yazıişleri müdürlerimiz, karikatürcü arkadaşlarımız çeşitli cezalara çarptırıldı, bir cümle, bir çizgi uğruna hapislere girdi... Daha geçtiğimiz hafta Limon mizah dergisi toplatılırken ondan önceki hafta da Gırgır mizah dergisi toplatıldı...

Sevilirken birçok kez öpüldük.. Hoşgörüsüzlüğün, sözde demokratlığın en çirkin örneklerini yaşadık...

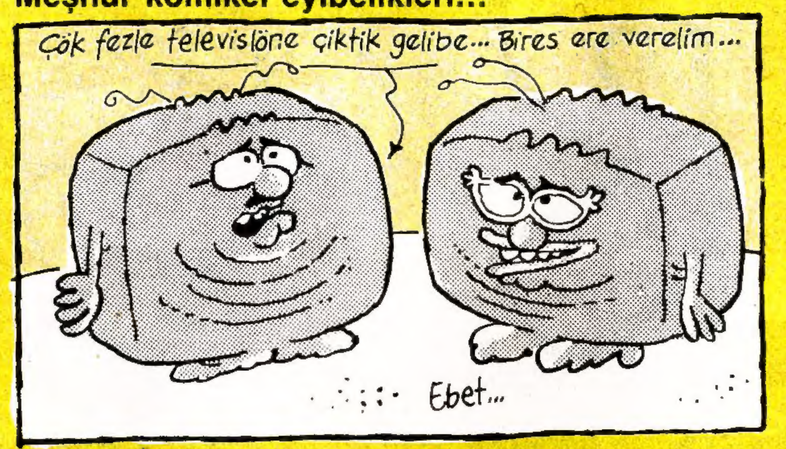
Eh, ne diyelim bunca muhabbetten sonra, biz de onları seviyoruz... Hem de çok...



● KURBAN BAYRAMI NEDENİYLE HIBIR ÖNÜMÜZDEKİ HAFTA SALI GÜNÜ BAYİİNİZDE OLACAKTIR.

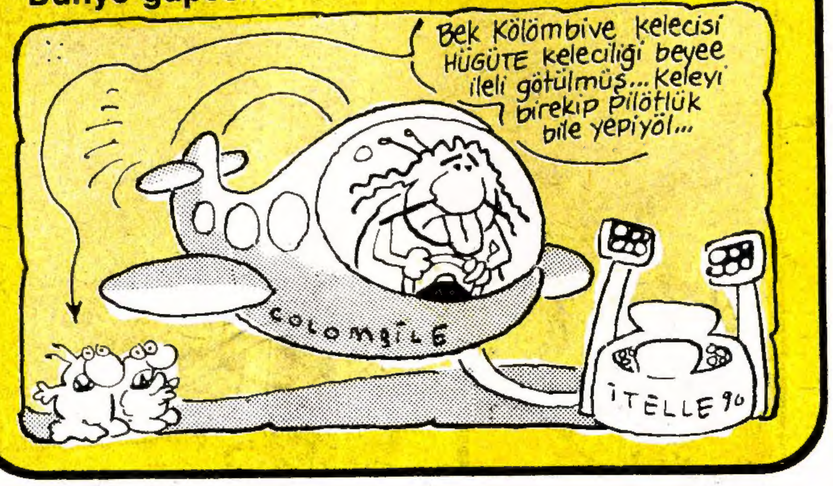
CORK

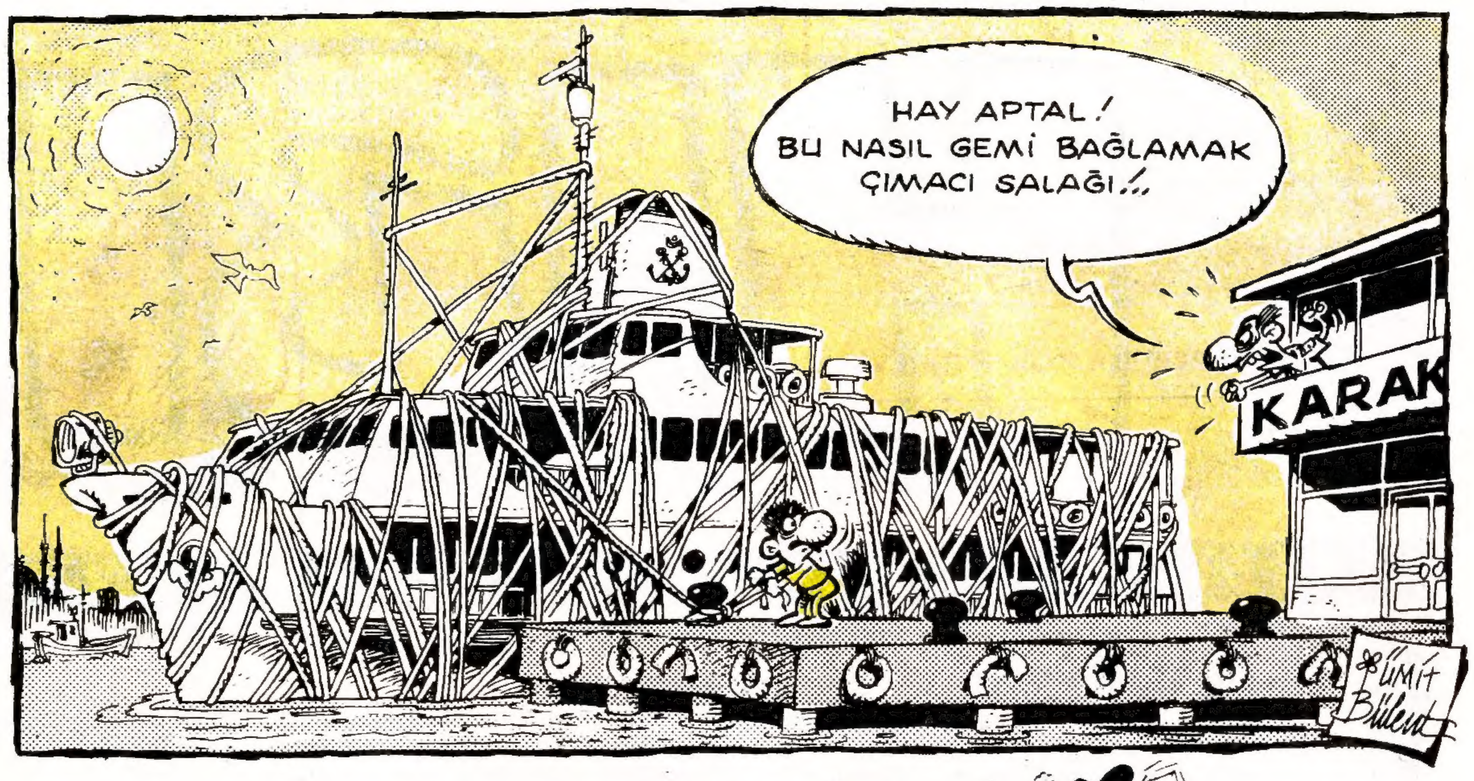
Meşhür komikel eyibelikleri...

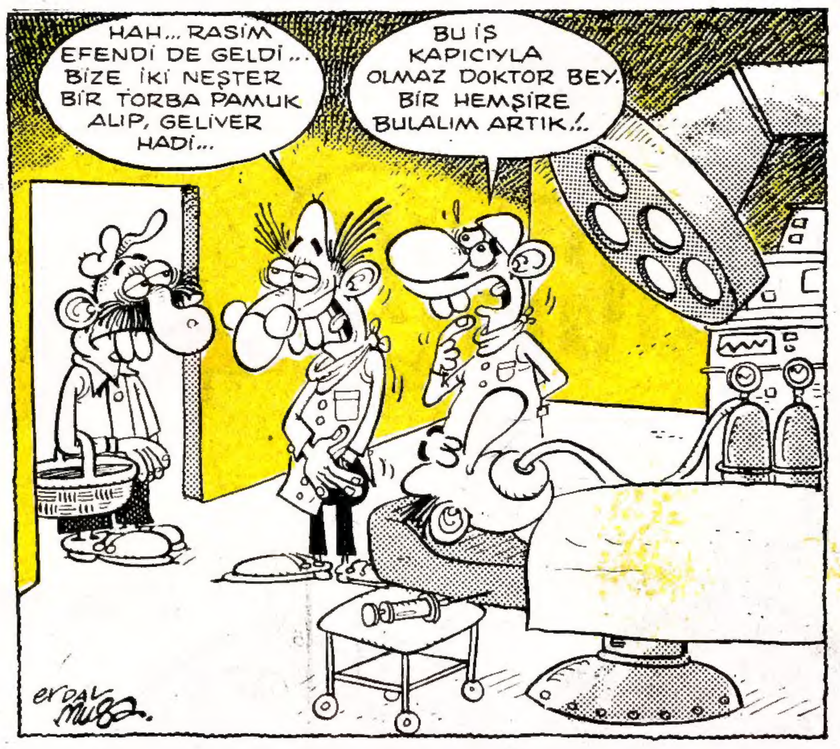


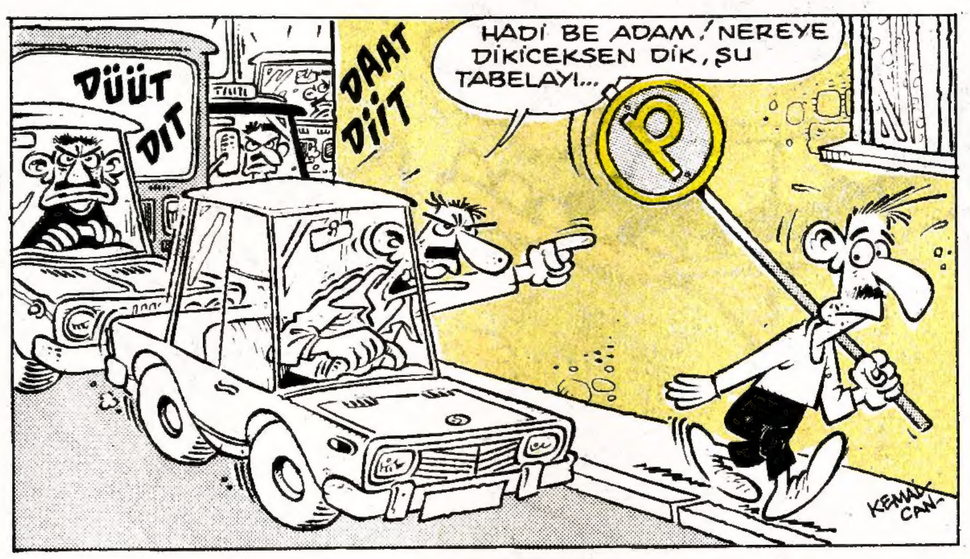
Telenidlön pilöglemi...

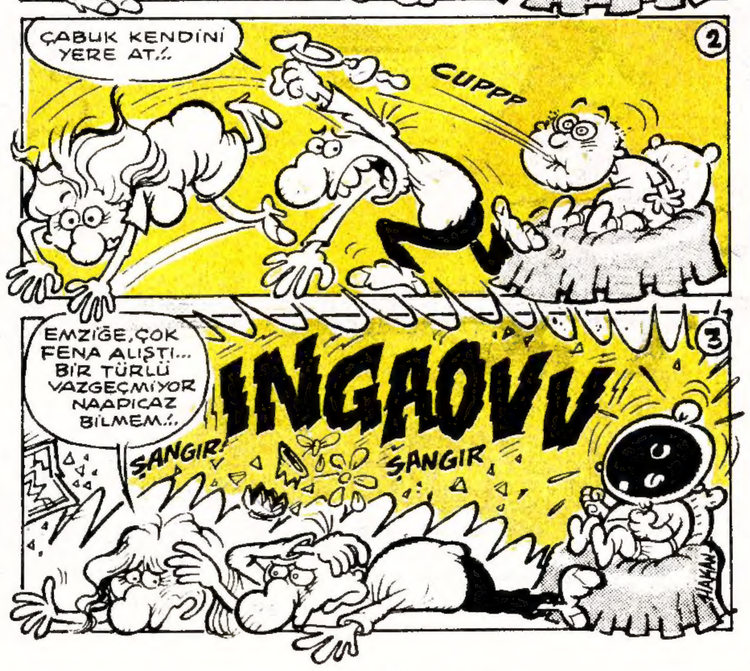
Dünye güpesi...

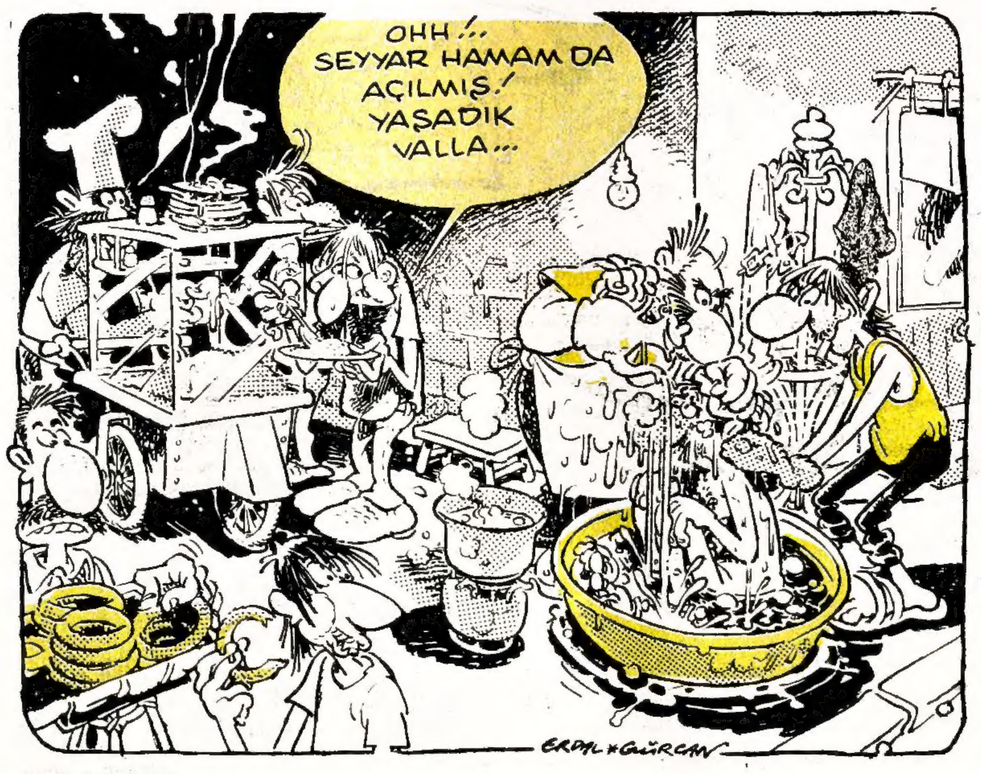












EN ACİL HIBIRLAR

• Ulan Esra; birgün görüşelim dedim, yok dedin. Bursa'ya geliyorum orada görüşelim dedim, gene yok dedin. Kızım yoksa sen "r"leri "m"mi anlıyorsun yaa!!! Muços Grasyas sinyorita!?! **KLERINS**

• Ayhan, Bodrum'a gidicem ve kimseyle yatmadan dönücem göreceksin. (ama köpek gibi içerim arkadaş, o ayrıı). Ne lan bu, tatilde de mi cinsellik stresi yaşanacak...
KAFA DİNLİYCEK ADAM

• Nadire, Suat'la birlikte 4'ünde Bergama'dayız. Tarihi kalıntılara söyle, güncel kalıntılara yer açsınlar. Sevgiler. **Mehmet**

• Konukevinde yemek salonunda masa ve sandalyeyi geleneklerimize aykırı olduğu için yasaklayan Konya Belediye Başkanı, makam arabası olarak da "deve" veya "at" kullanıyordur herhalde.
MERAKLI M.M. KAYSERİ FEN LİSESİ

• Şeb'in Mete'si, eğer Mehmet Ersoy "İle de komik mesaj isterim" diye ter ter tepinmeseydi, sana ne biçim romantik bir mesaj yollayacaktım. Ama şimdi sadece, "bazı anlarda" yarı pişmiş patatese benzediğini söylemekle yetiniyorum.
YOUR LIGHT-BLUE CLOUD

• Neden... Hıbır'ın Üstün Zekalıları TV'de Arabesk ve Özgün Müzik gibi zırva konularda imza toplamayı akıl edebiliyorlar da, zırt pırt deştiğiniz zorunlu askerlik konusunda hiçbir ciddi girişimde bulunmuyorlar? Deneyin de "her Türk'ün asker doğduğu" Bu ülkede kaç gench askere gitmek istermiş, görsün büyüklerimiz. Yoxa yemiyor mu?...
CONTRA-SOLDİER

• Sn. Serdar Öktem: Kamil Özaydın'la temelini attığınız Rock Klübüne gelen mektupların sayısını T.R.T'ye gönderirseniz herhalde bizim tek programımız Dönence'ye yaptıklarını bir daha yapmazlar.
Metalik Aysun

• Fitre ve zekâtlarınız "harçlık" adı altında kabul edilir. **HURİYE**

• Lan tipsiz Bülent, seksen defa fotoğrafını istedim yollamadın. Bende biriktirdiğim bütün Rıdvan'ları çöpe attım. Merilin Hasan daha yakışıklı. Hişt, Hasan yavrum, kendini imzalayıp bana yolla.
SELAMİ GÜNE

• 20 kişilik sınıfımızda 17 kişiyi bütünlemeye bırakan hoca kırıntılarını, ben başta olmak üzere diğer geçen 3 kişide dahil, İstanbul'a yollama kararı aldık. Susuzluktan sürününce Ankara'nın ve bizim kıymetimizi anlarlar. **HÜ'Lİ ROBİN**

METİN KAÇAN

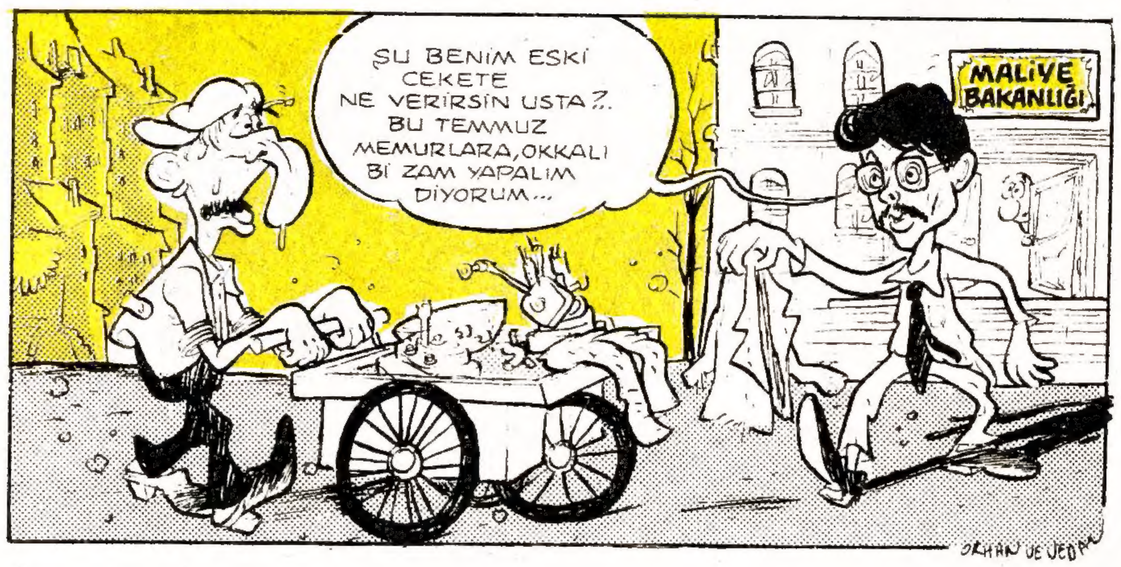
AĞIR ROMAN

Metis Yayınları'ndan 2. baskısı çıktı

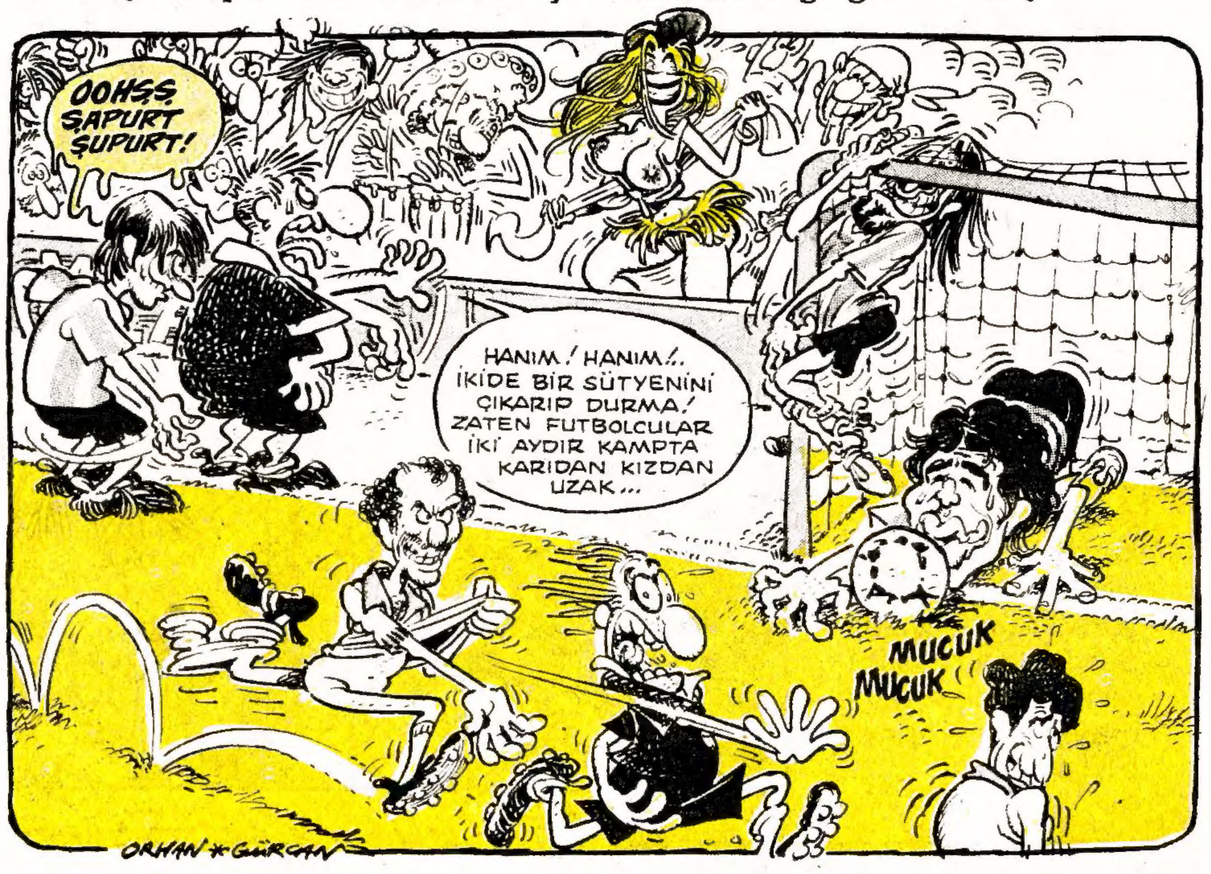
HIBIR

SONUNA KADAR HIBIR BİR DERGİDİR

• **Temmuzda memura zam "müjde"si...**



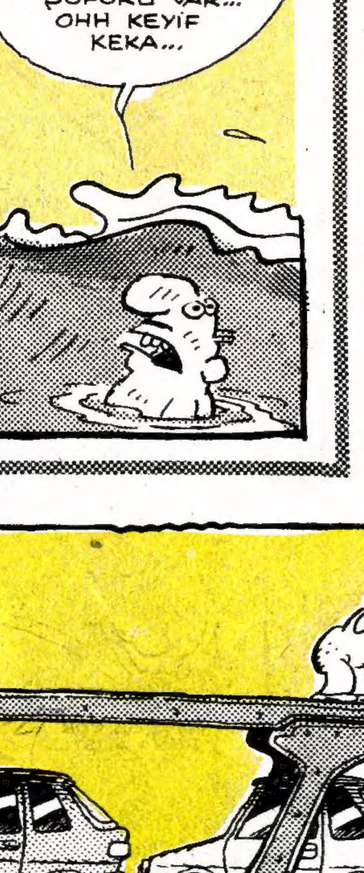
• **Dünya Kupası'nda tribündeki şov sahadakini gölgede bırakıyor..**

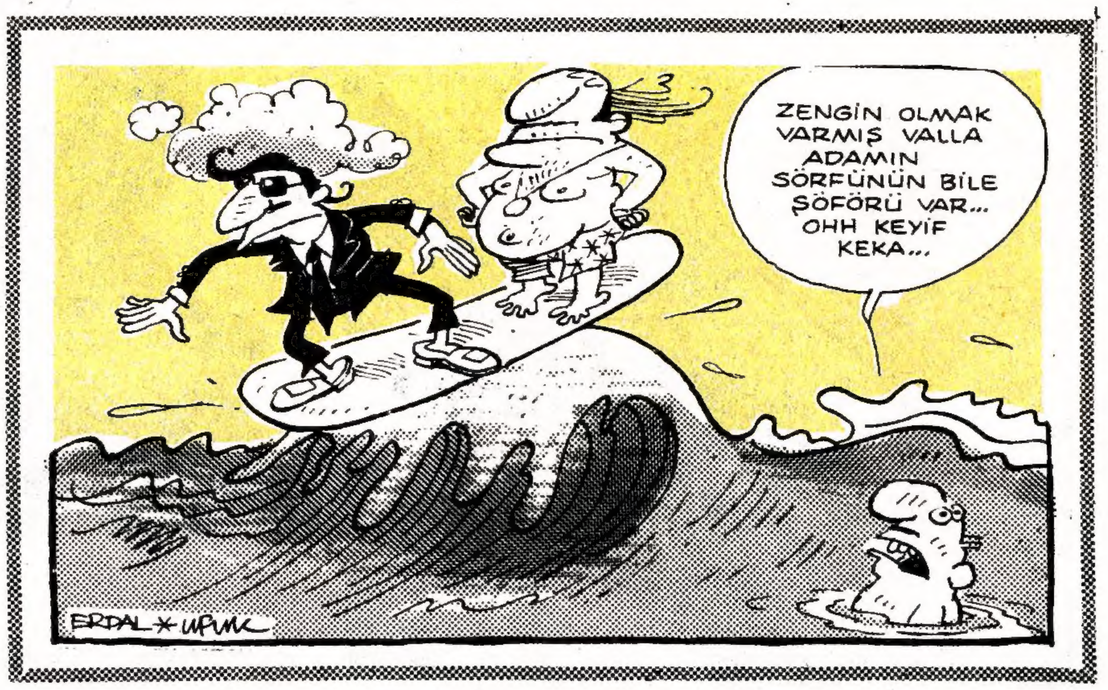


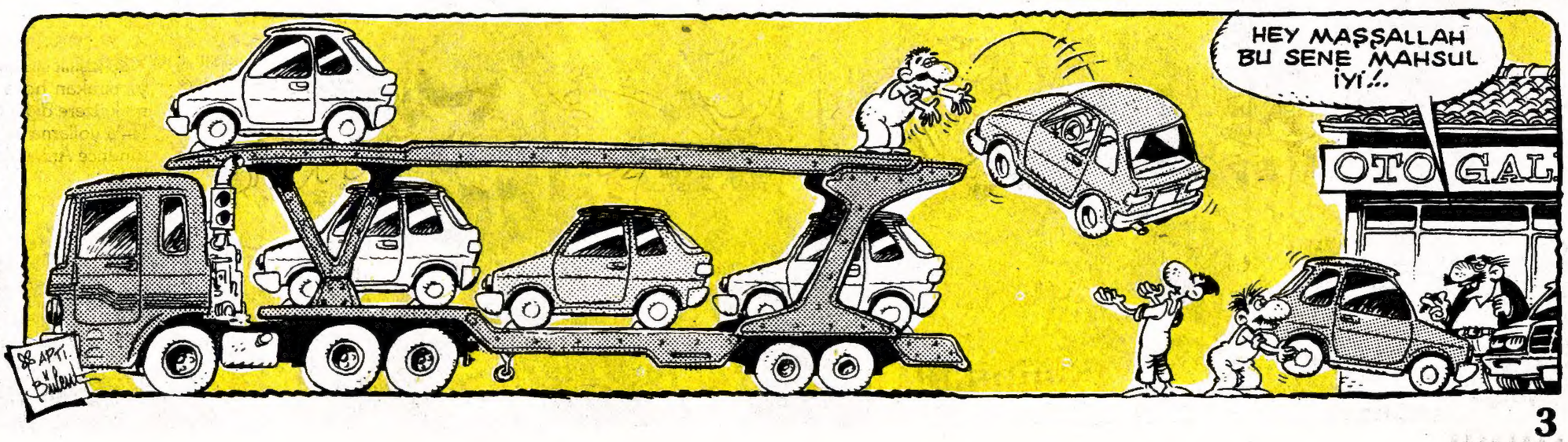
GARİBEŞK

UĞUR KÖKÇER

• **"Halka açılan" şirketlerin hisse senetleri satışa çıktığı gün kapış kapış gidiyor.**







"KAÇ CEVDET KAÇ"

Yazan: Orhan ALEV • Çizen: Ergün GÜNDÜZ

ÖZET

Devlet Başkanı bir suikast sonucu öldürülmüştür.. Ülkede olağan üstü hal ilan edilmiş, başkanın yerine başkan yardımcısı geçmiştir... Adamımız Cevdet ise olan bitenden habersiz.. Eve kız attığı için kendisini polise şikâyet eden apartmanın yöneticisinin yüzünden kaçmaya çalışırken, kendini garip olayların içinde bulur..

Arabanın arka bölümündeki Cevdet'i sorarsanız... Petkim hissesi kapmaya çalışan vatandaşa döndü garîban...

HAFTANIN lakırdılukurdusu

Atilla Atalay

Kılıktan kılığa...

— Kafam çıkmıyor işte... Hıngh... Sıkıştı... Hep senin yüzünden Yasin... ''Lunaparkta Supermen resminin içine kafanızı sokun gazeteciler fotoğrafınızı çeksin'' diyen sensin... Hıyar!

— Bağırmayın ama, sayın genel başkanım.. Ben sadece fikir verdim... Resmin içine lörp diye kafanızı ite ite sokan sizsiniz.. **''Gazetelerde bi de bu kılıkta çıkayım halkı kendime alıştırayım, helal olsun Yasin''** diyen sizdiniz.. Şimdi çıkmıyo işte.. Debelenmeyin kafanızı yaralıycaksınız..

— Kopsun.. Kopsun, bu kafam.. senin aklına uyan kafamı kırayım.. Git bi hızar testeresi bul.. Kesin şu resmi kurtarın beni burdan... Bidaha tövbe kılık filan değiştirmiycem...

— Niye? Geçengün **Erzurum'da Dadaş kılığına girdiniz** gastede ne güzel resminiz çıktı ama.. Çalışma Bakanı İmren Aykut'ta **bindallı giyip ''köy kızı'' şeklinde** resim çektirmişti.. Fatma Girik yerel seçim öncesi her bölgede, başka bi kılığa giriyodu.. Takma bıyık bile taktı.. İnönü, Akbulut filan mahalli baş örtüsü **''poşu''** bağlayıp peşmerge kılığında poz verdiler.. Süleyman Bey şapkasını takınca **Lorel-Hardi** kılığına giriyo zaten.. Bu iş bööle artık.. Kılık değiştirmeyen yok..

— Uzatma da git hızar testeresi bul, kesin şu resmi.. Hay sokıyim çekicekleri resme.. Töbeler töbesi.. Resmen Supermen'in içinde mahsur kaldım..

— Reca ederim sakin olunuz Sayın genel başkanım. bööle aksilikler hep olmuştur... Geçen seçimlerde çoban kepeneği giyip dilli düdük çalarken düdüğü yutmuştunuz.. İki saat öttünüz.

— Doğru konuş Yasin.. Şurdan kafamı bir kurtarıyım ilk iş seni paralıycam..

— Kızıcak bişey yok efenim.. Herkesin başına gelir. Bikeresinde Sayın İnönü köylü kılığında dolaşıp yaşarken, yediği mahalli yemeklerden zehirlenip amipli dizanteri olmuştu.. Eski bir başbakan da başında poşu bağlı olduğu halde üstü açık BMW siyle köy yolunda sürat yaparken rüzgar nedeniyle poşu'nun uçuşup gözünü kapatması yüzünden arabanın kontrolünü kaybedip ağaca çıkmıştı..

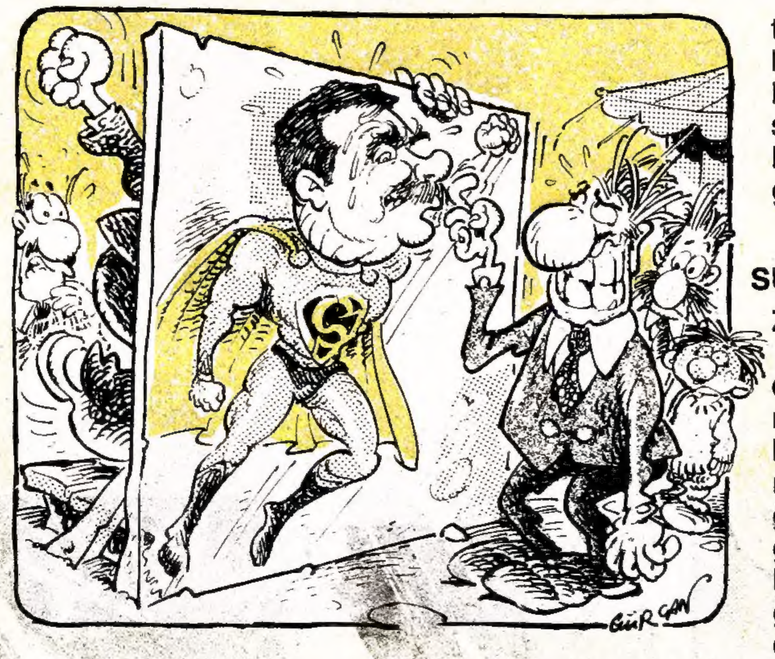
— Hişt.. Yasin.. Kafamı kurtaramıyorum, ellerim panonun arkasında mahsur, kullanamıyorum.. Fekat burnum kaşınıyo... Gel kaşı..

— Emredersiniz sayın Başkanım.. (Hart hart hart)..

— Yukarı.. Birazcık daha yukarı..

— Oldu mu? (Hart hart)..

— Şimdi biraz sola.. Oh, evet Yasin.. Biraz rahatladım... Şimdi koş git arabadan güneş gözlüğümü al...



— Burda efendim ben takıyim.. Hah.. Şööle biraz da saçlarınızı tarıyalım.. Şimdi biraz gülebilir misiniz? Gazeteden bi resminizi alsınlar. Yarınki baskı için herzamanki yerinizi ayırmışlar.. Köşe yazarları sizi şişiren.. Öh pardon yaptıklarınızı ve yapacaklarınızı anlatan yazılarını filan yazmışlar, bir fotoğrafınızı çeksinler bu iş bitsin..

— Bu halde nasıl gülücem, kafam sıkıştı yüzüm uyuştu.

— Aksi taktirde sizi panonun arkasından gıdıklamak zorunda kalıciim.. Ençok gıdık alan yeriniz ayak altlarınız.. Bunu gazetenin köşe yazarı **''Güler yüzlü, yeni anlayışlı, yeni genel başkan''** yazısında yazmıştı ordan biliyorum... Şu anda panonun arkasında ayakkabılarınız çıkartılıyor zaten..

— Saçmalama Yasin.. Git hızar testeresi bul kesin şu resmi çıkarın beni burdan.

— Olmaz.. Hızar talaşı burnunuza kaçar hapşırırsınız resminiz kötü çıkar.. Hadi gülün ve halka hitab edin.. Biriktiler sizi izliyolar.. Resim çekilicek..

— İstemez.. Çekmesinler.. Ben miki miyim lan! Fotoğrafla filan olmaz bu işler.. Partimizin programını filan yazsınlar.. Gıdıklamayın hihohaha.. Yapmayın.. Nıhihohohö.. Yazım ama.. Nıhahahahoho.. Sev..Hıhihi sevgiliii Küçükçiflik lunaparkı sakinleri hıhohaha İstanbullulaaar.. Hıhahahaha nıhihihi.. Ay çatlıycam lan sevgili yurttaş.. Biiiiz.. Hihihi.. Biiiz..

★ ★ ★

SUPERMEN GENELBAŞKAN'IN GÖVDE GÖSTERİSİ..

Zebah Özel Haber....

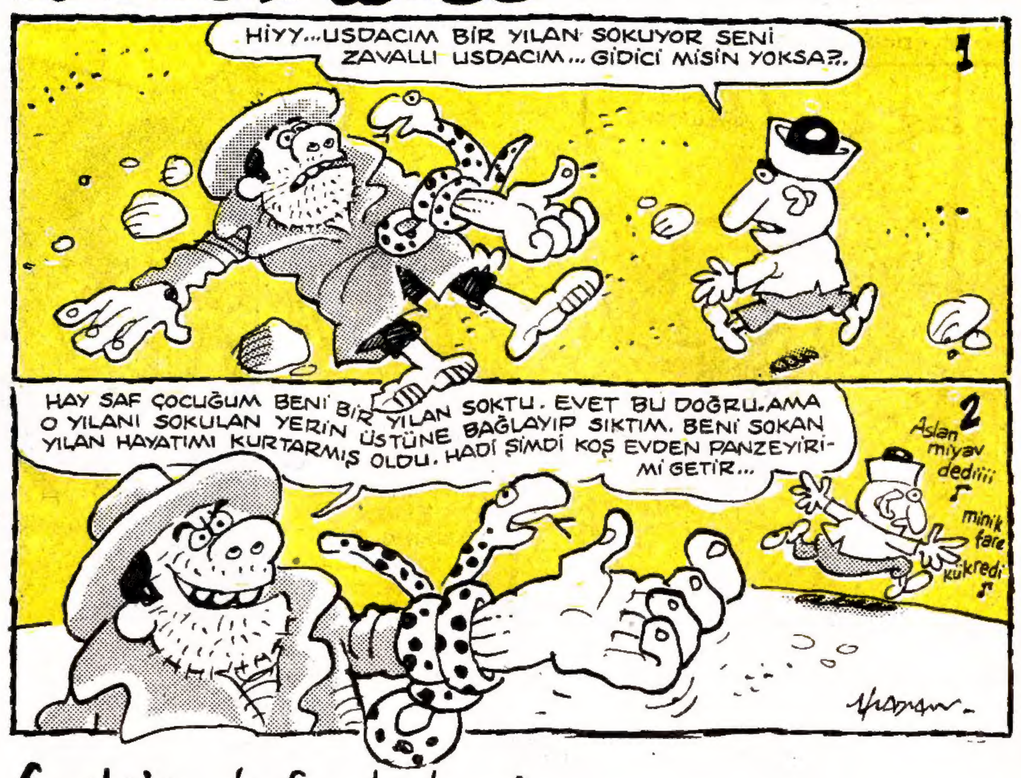
Güler yüzlü hoş insan yeni genel başkan..Dün Küçükçiftlik lunaparkında halka hitabetti... ''Su sorununu ancak biz çözebiliriz'' diyen başkan oldukça neşeli görünüyordu.. Daha sonra halkın isteği üzerine lunaparkın resim çektirme panolarında Süpermen kılığında objektiflere poz veren başkan, halkın coşkun sevgi gösterilerine teşekkür ederek; **''korku tünelinden korkmuyoruz.. Çarpışan arabalar sorununa çözüm getireceğiz, trafik anarşisine dur diyeceğiz''** şeklinde konuştu..

Küçükçitflik lunaparkı tek bir yürek halindeydi.. Devamı Sf 12 Sü 1 de..

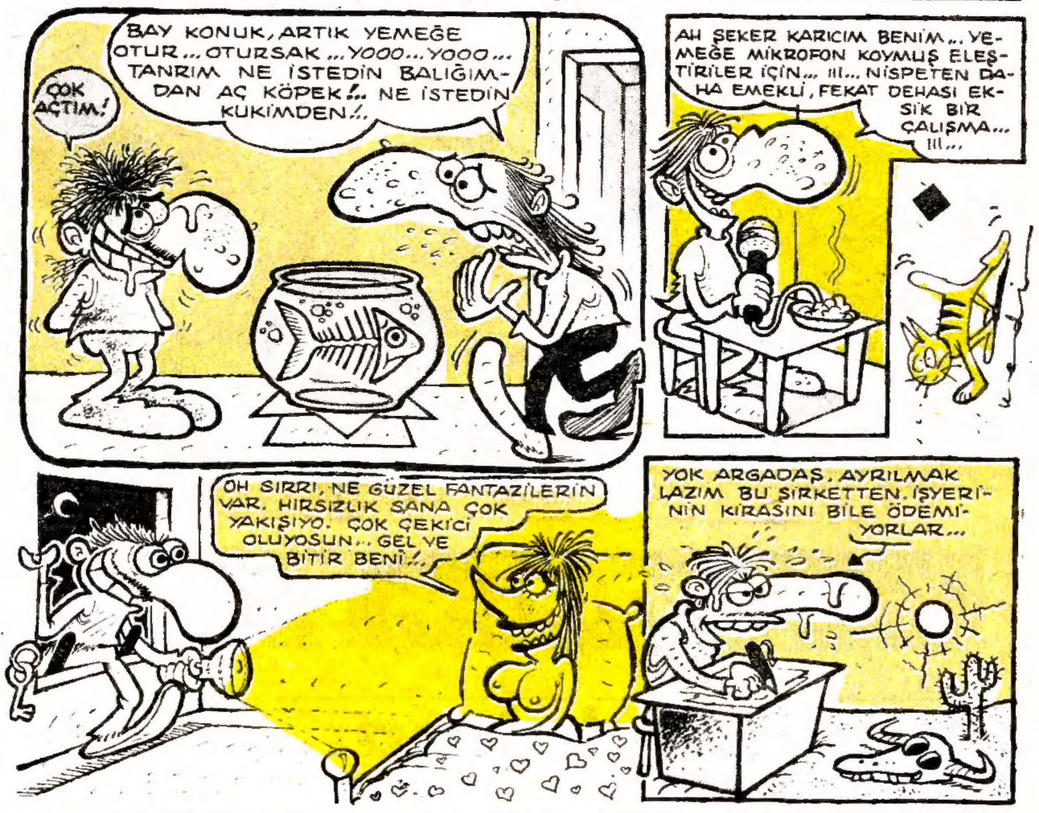
İç sayfalarda.. Başyazarımız: **''yeni bir güneş mi doğuyor?''** Yazarımız Ardınç Kuşku **''İyi bak Nuri öyle olmaz böyle olur''** Yazarımız Bahri Soba, **''Kadınlar yeni başkanı çok seviyor hep onla resim çektiriyor.. Ali koş, bak ne güzel başkan''** başlıklı köşe yazılarıyla...

Vğvr Durak raka raka rak

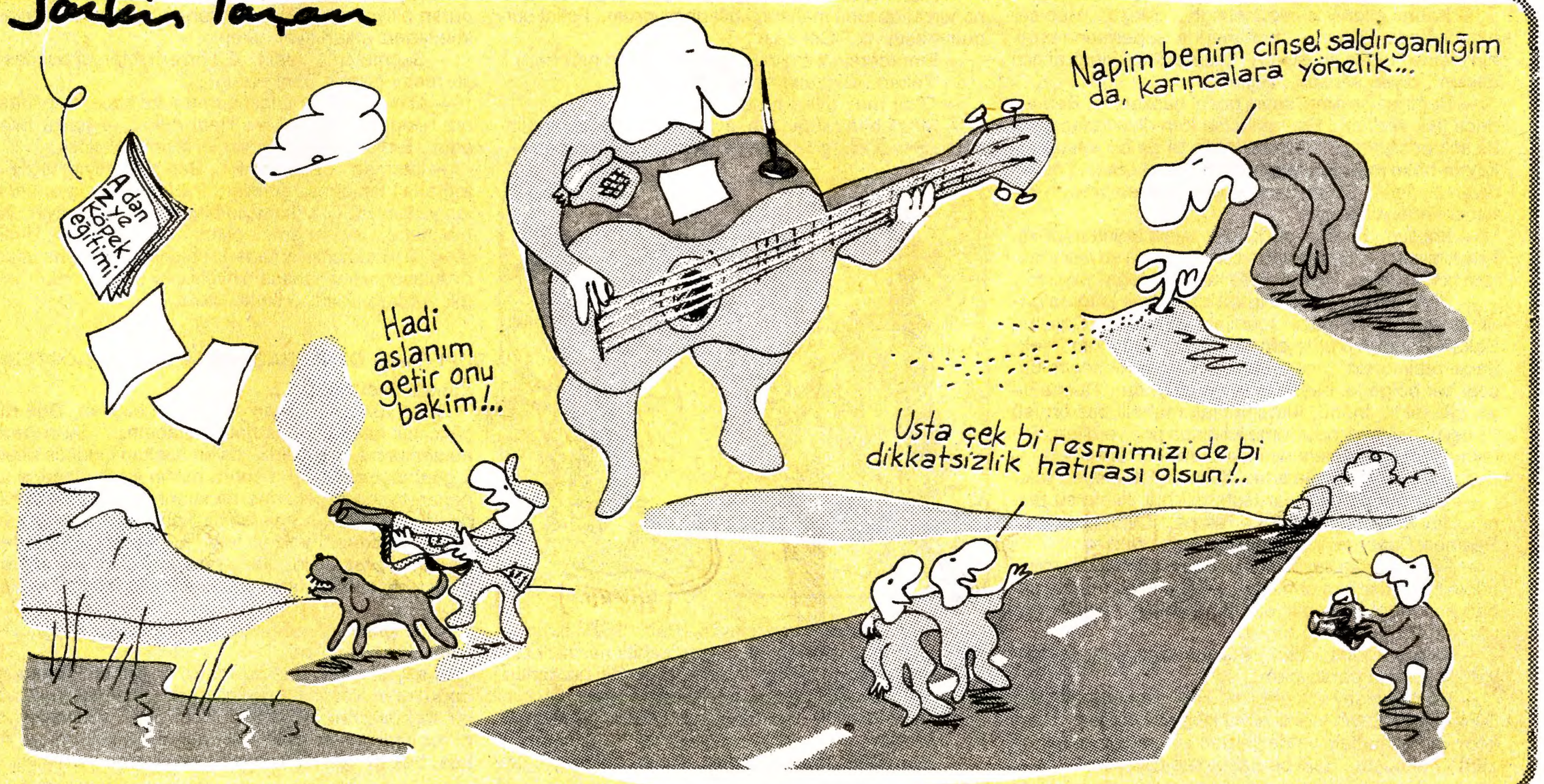
Buluş Bill

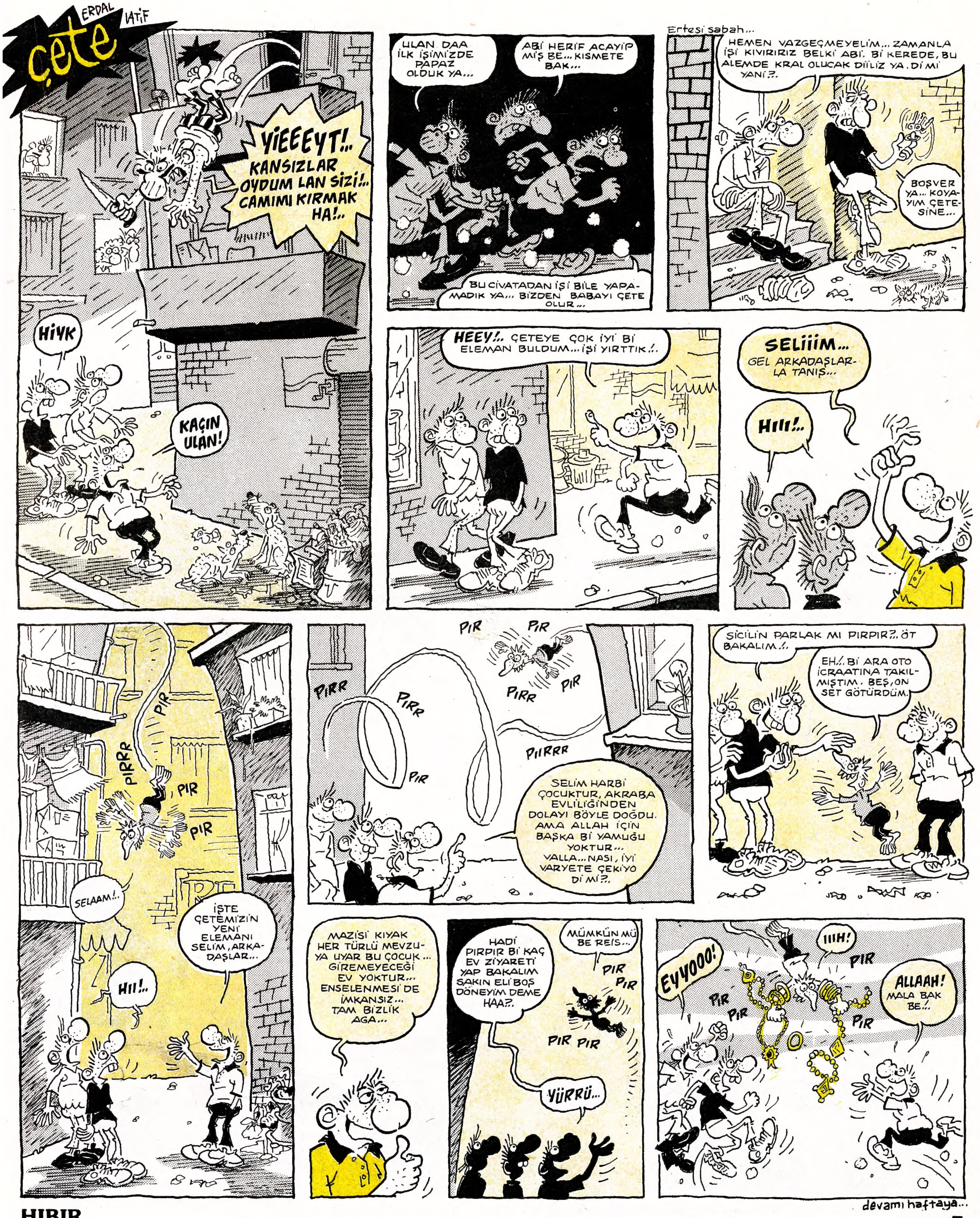


Cenk'in Laf ebeleri...



Sorkin Papan




ERDAL
çete
LATİF
YİEEEYT!..
KANSIZLAR OYDUM LAN SİZİ!.. CAMIMI KIRMAK HA!..
HIYK
KAÇIN ULAN!
ULAN DAA İLK İŞİMİZDE PAPAZ OLDUK YA...
ABİ HERİF ACAYİPMİŞ BE... KISMETE BAK...
BU CİVATADAN İŞİ BİLE YAPAMADIK YA... BİZDEN BABAYI ÇETE OLUR...
Ertesi sabah...
HEMEN VAZGEÇMEYELİM... ZAMANLA İŞİ KIVIRIRIZ BELKİ ABİ. Bİ KEREDE, BU ALEMDE KRAL OLUCAK DİİLİZ YA. Dİ Mİ YANİ?..
BOŞVER YA... KOYAYIM ÇETESİNE...
HEEY!.. ÇETEYE ÇOK İYİ Bİ ELEMAN BULDUM... İŞİ YIRTTIK!..
SELİİİM... GEL ARKADAŞLARLA TANIŞ...
HIII!..
PIR
PIRRR
PIR
PIR
SELAAM!..
İŞTE ÇETEMİZİN YENİ ELEMANI SELİM, ARKADAŞLAR...
HII!..
PIR PIR
PIRR
PIRR
PIRR PIR
PIIRRR
PIR
SELİM HARBİ ÇOCUKTUR, AKRABA EVLİLİĞİNDEN DOLAYI BÖYLE DOĞDU. AMA ALLAH İÇİN BAŞKA Bİ YAMUĞU YOKTUR... VALLA... NASI, İYİ VARYETE ÇEKİYO Dİ Mİ?..
SİCİLİN PARLAK MI PIRPIR?.. ÖT BAKALIM!..
EH!.. Bİ ARA OTO İCRAATINA TAKILMIŞTIM. BEŞ, ON SET GÖTÜRDÜM.
MAZİSİ KIYAK HER TÜRLÜ MEVZUYA UYAR BU ÇOCUK... GİREMEYECEĞİ EV YOKTUR... ENSELENMESİ DE İMKANSIZ... TAM BİZLİK AGA...
HADİ PIRPIR Bİ KAÇ EV ZİYARETİ YAP BAKALIM SAKIN ELİ BOŞ DÖNEYİM DEME HAA?..
MÜMKÜN MÜ BE REİS...
PIR PIR
PIR PIR
YÜRRÜ...
EYVOOO!
IIIH!
PIR
PIR PIR
PIR
ALLAAH! MALA BAK BE!..
devamı haftaya...

Ahkam Arabesk ve özgün müzige TV veradyo da özgürlük imza kampanyası....

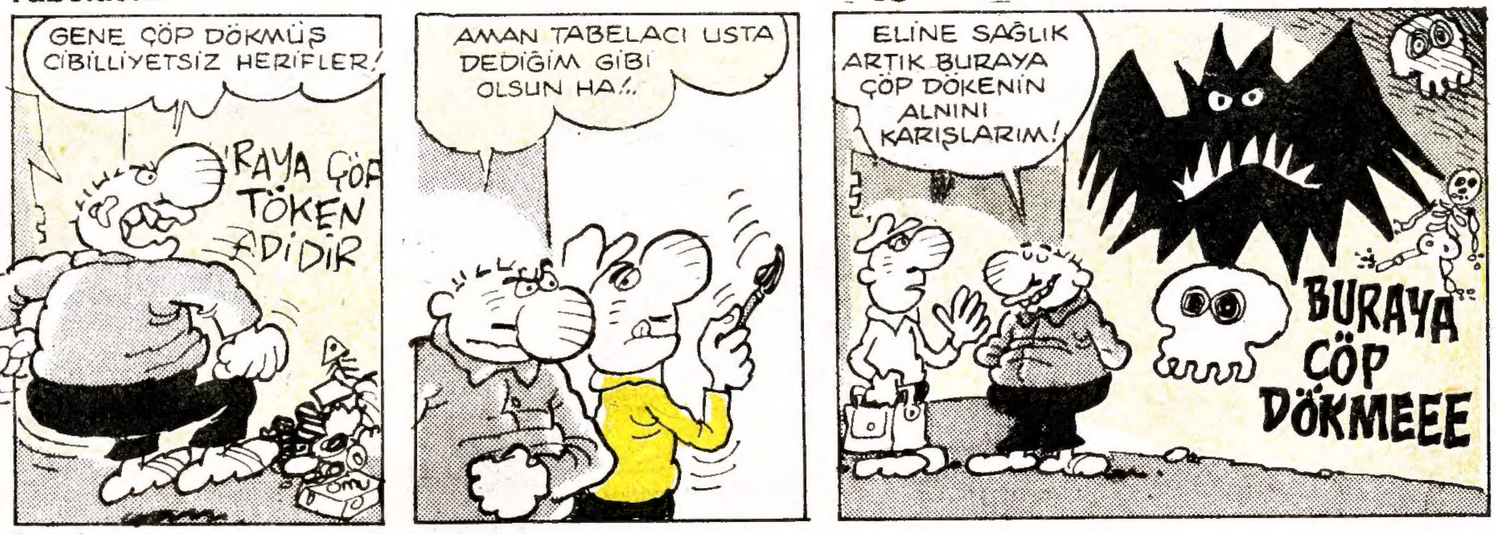
EŞŞEK HERİF

Hasan Kaçan

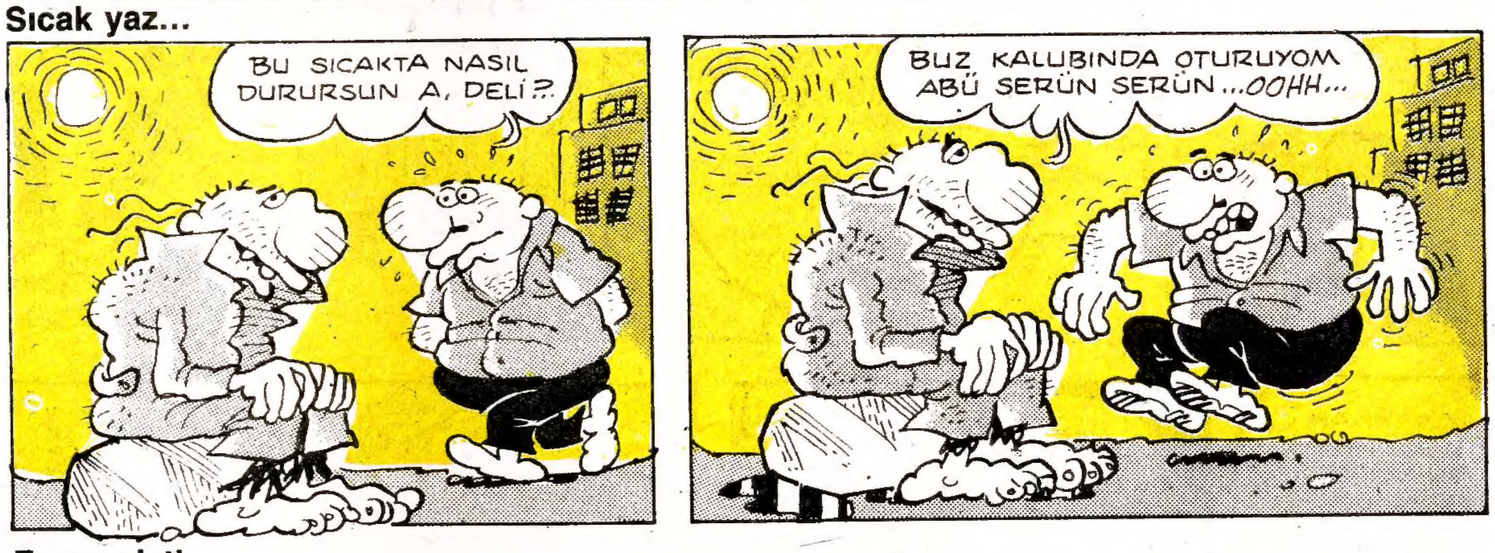
Alışkanlık

Sakatlık...

Tabelacı...



Sıcak yaz...



Fen-a pişti...

ERAY

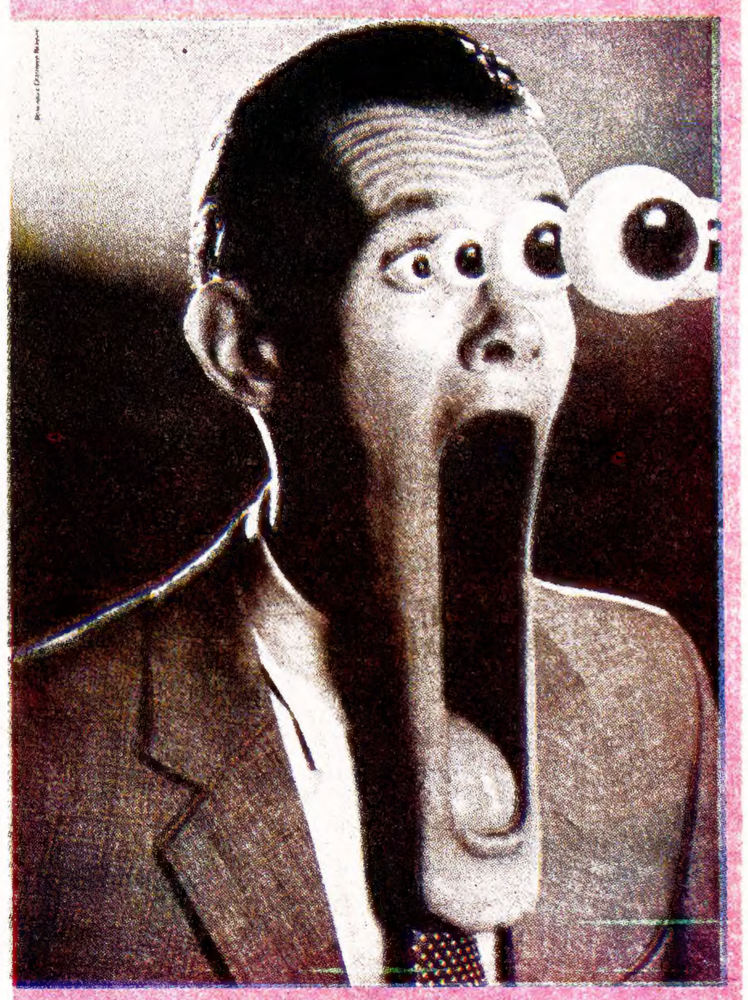
Atilla Atalay

Merhaba kilitlem... (Merkezi kilitleme sistemiyle etkim altına aldığım insanlar).. Nasısınız bakiim bu hafta kuduzlarım? Şimdi kesin hışırtıyı, filan yıldız sisteminin een acayip lideri (ben, ben) bu haftaki anormarvılıs yazımı yazıcam.

Manidepressif manitalarıma sesleniyorum.. Taklitlerimden sakınınız.. Özellikle plaj mevsimin açılıp yazınsal ilişkilerin hortladığı şu mevsimde kendisine Eray süsü veren çeşitli tip ve ebadlarda (GX-GXL, GTI vb. metalik esmer, düz kumral gibi modellerde) fırlama, bol miktarda piyasaya arz edilmiş durumda.

Şimdi diyacaksınız ki, "Majesteleri siz kitlenize yüzünüzü göstermiyorsunuz, bineenaleyh futbola yakışmayan hareketler oluyor..." Haklı olabilirsiniz.. Fakat beni gördüğünüz anda meydana gelebilecek doğal afetlerden sorumlu olamam... Cazibeme kapılıp sürüm sürüm sürünürsünüz. Kiminiz çaresiz aşkların girdabında kaybolur, kiminiz de haset ve dehşetten adeta infilak eder..

Sizlere son olarak bana direktman bakma talihsizliğine uğrayan iki zavallının resmini göstericem..



İlki İngiltere kraliyet ailesinden **Prens Asansir Gatta**.. Manitasını acımasızca elinden alıp cariyem konumunda bırakınca bana meydan okumak için malikâneme gelmek gafletinde bulundu.. Ve beni gördüğü anda gözleri fırladı, dudağı düştü. Şimdi BMW'lerime pastacila atıp köpeğim Manfi'yle aynı kulübeyi paylaşıyor.

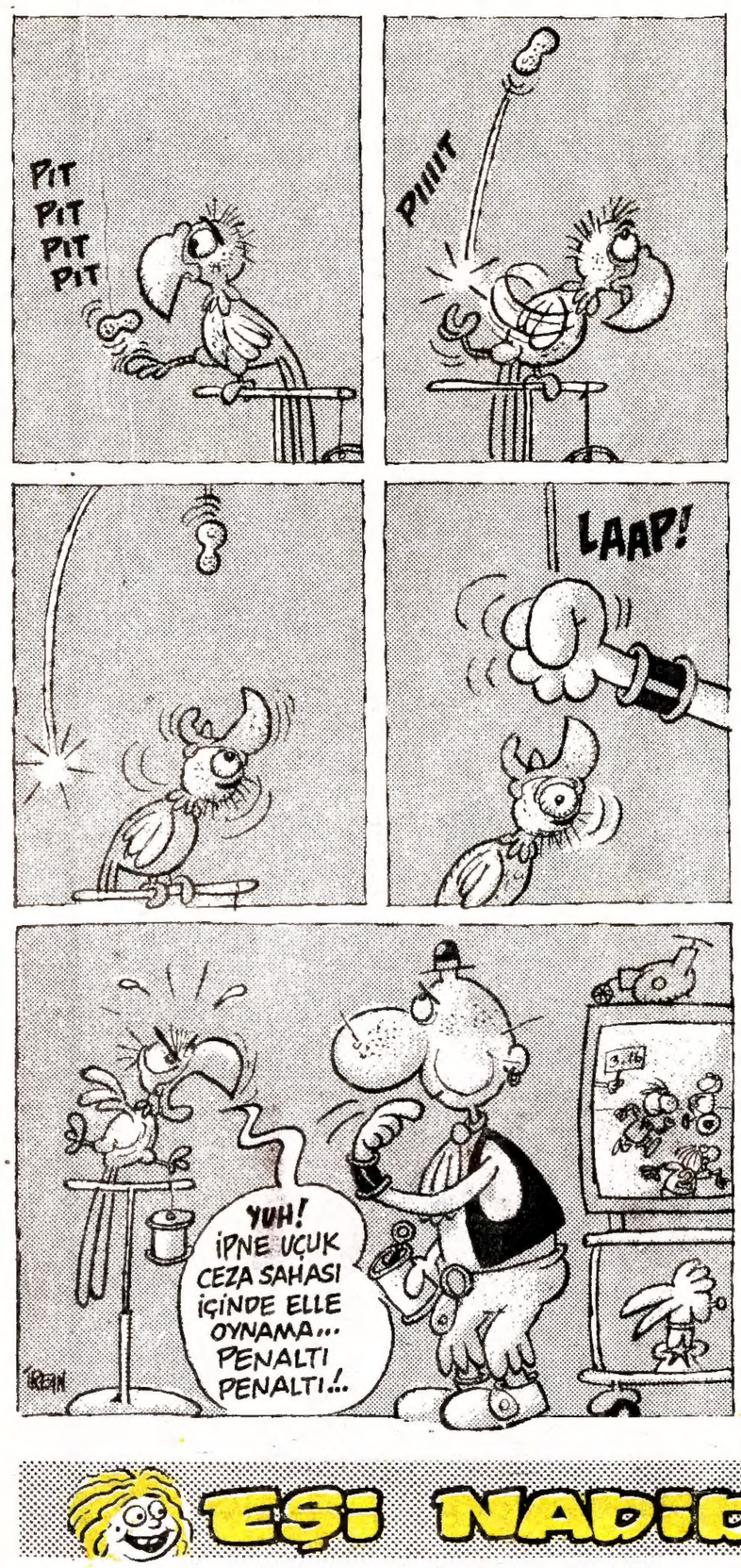
Bir diğeriyse, kitlemin bana olan bağlılığını çekemeyip, kıskançlıktan adamlarıyla birlikte malikânemi basmaya gelen ünlü İtalyan Mafya Babası **Salvatore Kovaylamokye**.. Beni görünce ağzı bir karış açık kaldı, beyninin sol tarafıyla sağ tarafı yer değiştirdi.. Adamların dan bir kısmı anında kaş kesildi (kocaman kıllı birer kaş haline geldiler) Geriye kalanı da delirerek dünyanın dört bir tarafına kaçıştı..

Beni görünce kızların ne hallere girdiğinin resmini ise şu anda basamam.. Toplumumuz henüz buna hazır değil, 2037 yılında bu tip pozisyonların normal karşılanabileceği kanaatindeyim...

Bu yüzden sizlere kendimi gösteremem... Yazdıklarımla idare ediniz. Beni iyi hatırlayınız.. Sebastian, kitleme şık bir hareketle kapıyı göster... Çabuk ol, yoksa gözünün taa içine bakarım..

YAZIŞIM ADRESİ: **HIBIR MİZAH DERGİSİ. GELİŞİM YAYINLARI A.Ş. Levent/İSTANBUL**

ÇOCUK Nizami

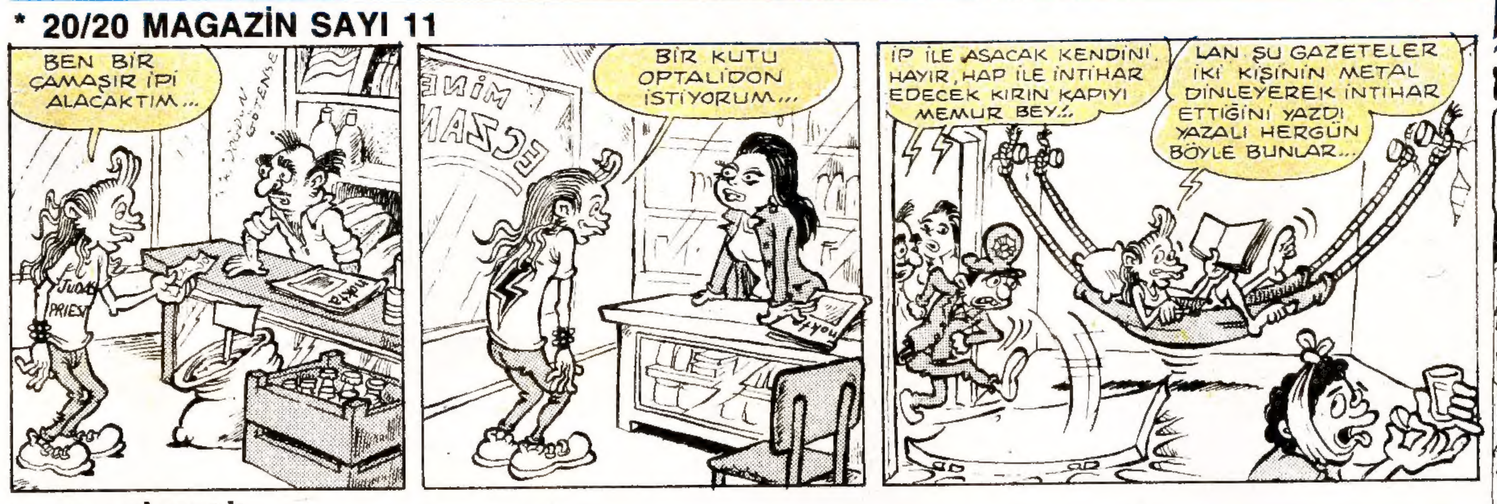


YAŞAYAN EN BÜYÜK BLUES USTASI OLAN B.B. KING (ASIL ADI RILEY KING) 16 EYLÜL 1925 DE DOĞDU JIMI HENDRIX GİBİ BİR EFSANENİN GİTAR HOCASIDIR. KURDUĞU GİTAR KALIPLARI (B.B. KING KUTULARI) İLE BUGÜNEDEK ROCK GİTARININ TEMELİNİ KURMUŞTUR. 18. İSTANBUL FESTİVALİNE KATILACAK OLAN BLUES KRALI, ÜLKEMİZDE "LEVİS" REKLAMLARINDA ÇALAN "AİNT NOBODY HOME" ADLI PARÇASIYLA TANINIYOR. METAL VE BLUES'A KAPILARINI AÇMAKTAN KORKAN KASET FİRMALARIMIZ "İSTANBUL FESTİVALİNE GELİYOR" DİYE BİR HAFTA ÖNCE "KING OF THE BLUES" ALBÜMÜNÜ ÇIKARMA LÜTFUNDA BULUNDULAR. NEYSE Kİ...

GRUP PERİŞAN

Abdülkadir ELÇİOĞLU

* 20/20 MAGAZİN SAYI 11



* PUNK İSMAİL

* DOMATES, BİBER, PATLICAN

METAL DAYANIŞMA

YABANCI HEAVY METAL ROCK GRUPLARININ TÜRKİYE'YE GELMELERİNİ İSTEYEN ROCKERLARIN YAZMALARI VE İMZA İÇİN ADRES YAYINLAMAYA DEVAM EDİYORUM.

ANTHRAX
FAN CLUB-
N.F.F.C. P.O. BOX 441, ROSLYN HEIGHTS, N.Y. 11577

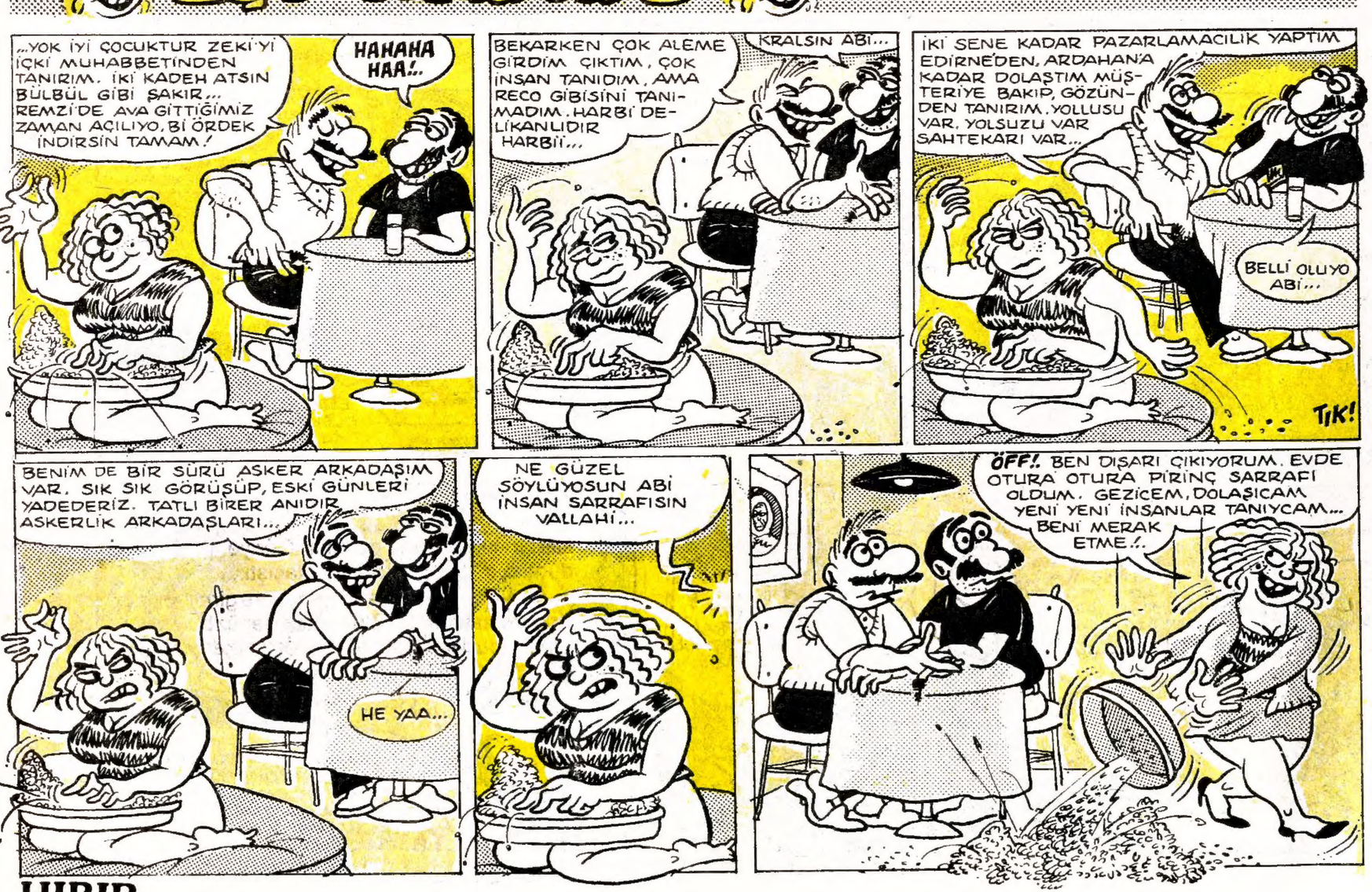
"TRT'DE 1 SAATLİK SPEED 'N THRASH 1 SAATLİK HARD'N HEAVY PROGRAMI" İÇİN İMZA KAMPANYASI SÜRÜYOR.

HARDCORE GRUBU HOLE IN THE WALL BASICI ARIYOR. BAŞVURU=PIŞMIŞ KELLEDEN BULENT.

ROCK CLUB
"ROCK CLUB"E ÖN KAYIT İÇİN BAŞ VURULAR DEVAM EDİYOR. 300TL'LIK POSTA PULLU VE ADRESİNİZİ YAZARAK HIBIR DERGİSİNE GÖNDERİNİZ.

EŞİ NADİDE

Ramize ERER



GÜNCEL ROMAN...

ARZUYA KOŞANLAR...

Hillary W. Stephenson'un (Run to the istenç) adlı eserinden dilimize çeviren: İrma Tolunoğlu.

Genç adam uzun süredir ağzında çiğneyip durduğu blastosölü (*) öfkeyle gökyüzüne doğru tükürdü.. Çiğnenmekten iyice ufalan blastosöl, havada bir daire çizdikten sonra futbol oynamaya müsait olmayan zeminin üstüne düştü, bir-iki yuvarlandı sonra durdu..

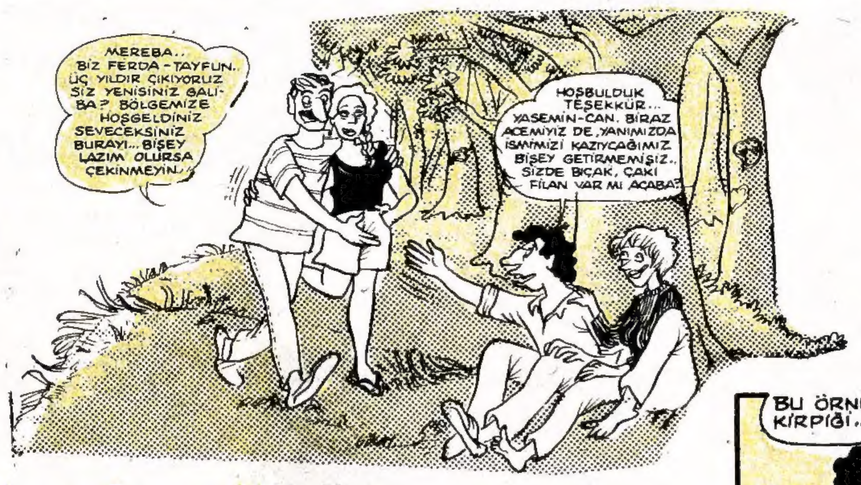
Fakat, Leydi Rose böyle yapmamalısınız, dedi genç adam... Leydi Rose nefes nefeseydi, yüreği yerinden fırlayacakmış gibi çarpıyor, burun kanatları ritmik olarak açılıp kapanıyordu. Alt dudağını ısırmıştı ve gözleri kısıktı... Genç adamı duymadı bile..

Genç adam sert bir vücut hareketiyle ileri doğru fırladı.. O anda Leydi Rose'nin üstünde olmak istedi.. "Üstündeki adam bir halt beceremiyor" diye hışımla bağırdı...

...Ve son geldi.. Atlar birer-ikişer finiş çizgisini geçtiler.. Leydi Rose ve 56.5 kilodaki binicisi Cokey Sedat, Oturmuş, Gazi Koşusu'nu ancak beşinci olarak bitirebilmişti. Genç adam yerdeki çiğnenmiş blastosöle bir tekme vurup "kör şeytan" dedi ve gitti.

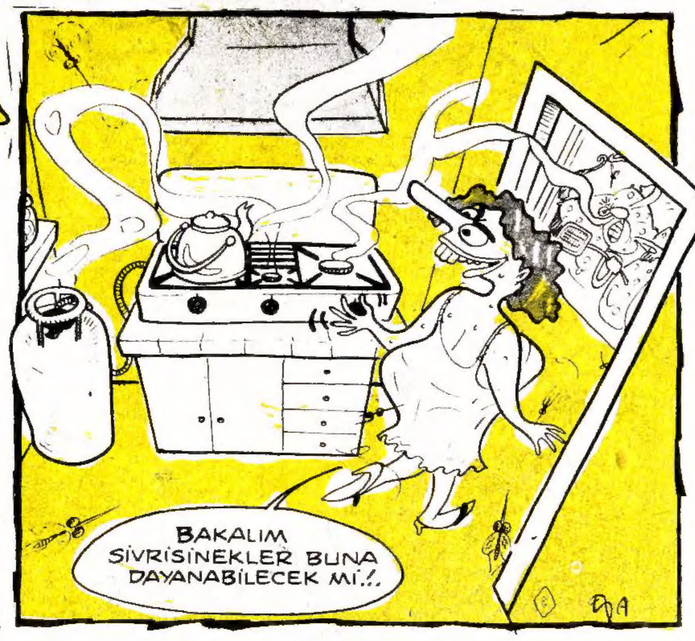
(*) Blastosöl: Afrikalılar'ın "sedaho" da dedikleri bir nevi kubaru.

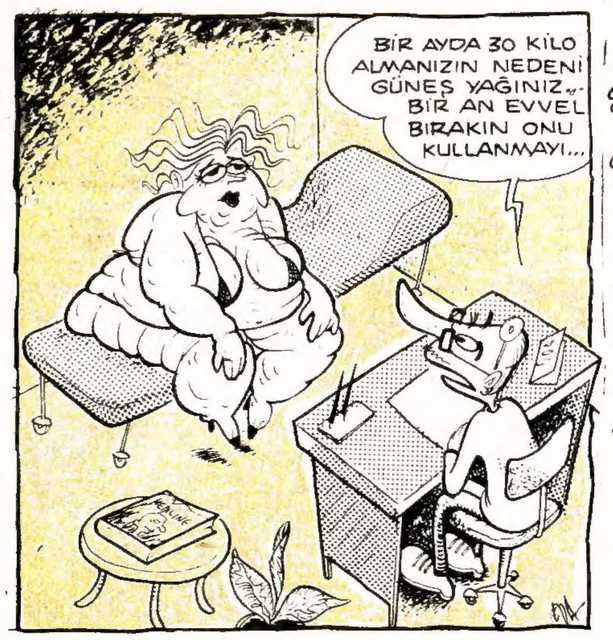
biz BIYIKSIZLAR



ŞİİR

Kıskanırsın beni sen.
Uçan kuştan esen yelden
Döversin beni sen
Al yanaktan, karaciğerden
Ben beni biliyim ben beni
Yoksa patlatırsın ensemi...
Beni gidi vurdun duymaz...
Beni gidi... Ben gidiyorum
Dolapta fasulya var.





İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY

"Ya göründüğüngibi ol, ya da olduğun gibi görün" denmiş. Dönüşümlü olduğunda çelişkidir, yitirim yapar...

HASAN ile ERGÜN...

bir haftada NELER OLDU!..

(1) Bize hep dediler, dediler, dediler... Hakkaten başınızdan geçenlerimi çiziyorsunuz diye... Evet... buyrun, bu hafta yüzde yüz başımızdan geçenler... Geçen hafta, İstanbul Radyosu "gecenin içinden" programının konuğuyduk...

SENDE İKİYÜZELLİ GRAM AKIL YOK... ALT TARAFI RADYOYA ÇIKCAN. GÖRÜNTÜ MÖRÜNTÜ YOK KI SÜSLÜYOSUN...

SAYIN DİNLEYİCİLER, KONUĞUMUZ ERGÜN'ÜN ÜZERİNDE OLDUKÇA ŞIK BİR GÖMLEK VAR. SAÇLARININ KESİMİ MODERN... HASAN İSE, PIRTIK VE PEJMÜRDE BİR VAZİYETTE!

TKT Radyo

(2) Fatma Girik, çağırır da gitmez miyiz. Şişli Belediyesinin kitap şenliğindeki söyleşiye katıldık...

İLGİNİZE TEŞEKKÜR EDERİZ AÇIKHAVA SOHBETİMİZ BİTMİŞTİR...

ŞİŞLİ BELEDİYESİ

Atilla

İrfan

HIBIRLA SÖYLEŞİ

BİR DAKKA ABİ SİZE PLAKETİMİZ VAR...

BUYRUN AÇIKHAVADA BU KADAR KALABALIĞI TOPLADIĞINIZ İÇİN "İSTANBUL CEPÇİLERİ" ADINA BU PLAKETİ VERMEKTEN ONUR DUYARIM...

HIBIRLA SÖYLEŞİ

(3) Halı sahada Muammerden sonra Hasan da sakatlandı... Şimdi tedaviye gidiyo...

ORNORAM

TEDAVİYE ÇIKINCA DA DEVAM ETMELİSİN HASANCIM...

Manyetik alan

DURUN LAN. ANLADIK DOĞAL GAZSA, DOĞALGAZ.. YARIM SAAT SU BORUDA DURSUN, TEDAVİ LAZIM...

ISKI

(4) Haa bi de cümbür cemaat Çatalca Belediyesinin davetlisi olarak ÇATALCA KÜLTÜR SANAT ŞENLİĞİNE uzadık...

AA HERİFE BAK SEVGİLİSİNİN KARİKATÜRÜNÜ TARİF EDEREK ÇİZDİRİYO...

(5) Bir buçuk senedir televizyondan doğru dürüst görüntü alamadık. Bi tek BÜLENT nex çıkarıyo...

BÜLENT ÖYLE KAL.' ÇOK NET OLDU... BAK, SEN DE BU AYNADAN SEYRET...

(6) Ergün... Telefonda yıllar boyu konuşabilir insan..

O KADAR UZUN TELEFONDA KONUŞMUYÇAKTIN, GEL BİR DOKTORA GİDELİM...

HÜN GÜR!

(7) Ayağımız sakatlandı ya... Artık hakemlik yapıyoruz.. Hani bi tarafımıza bişi olmasın ayağ...

DÜRRT PENALTI!

NEA?..

NE PENALTISI ULAN ANGUT!..

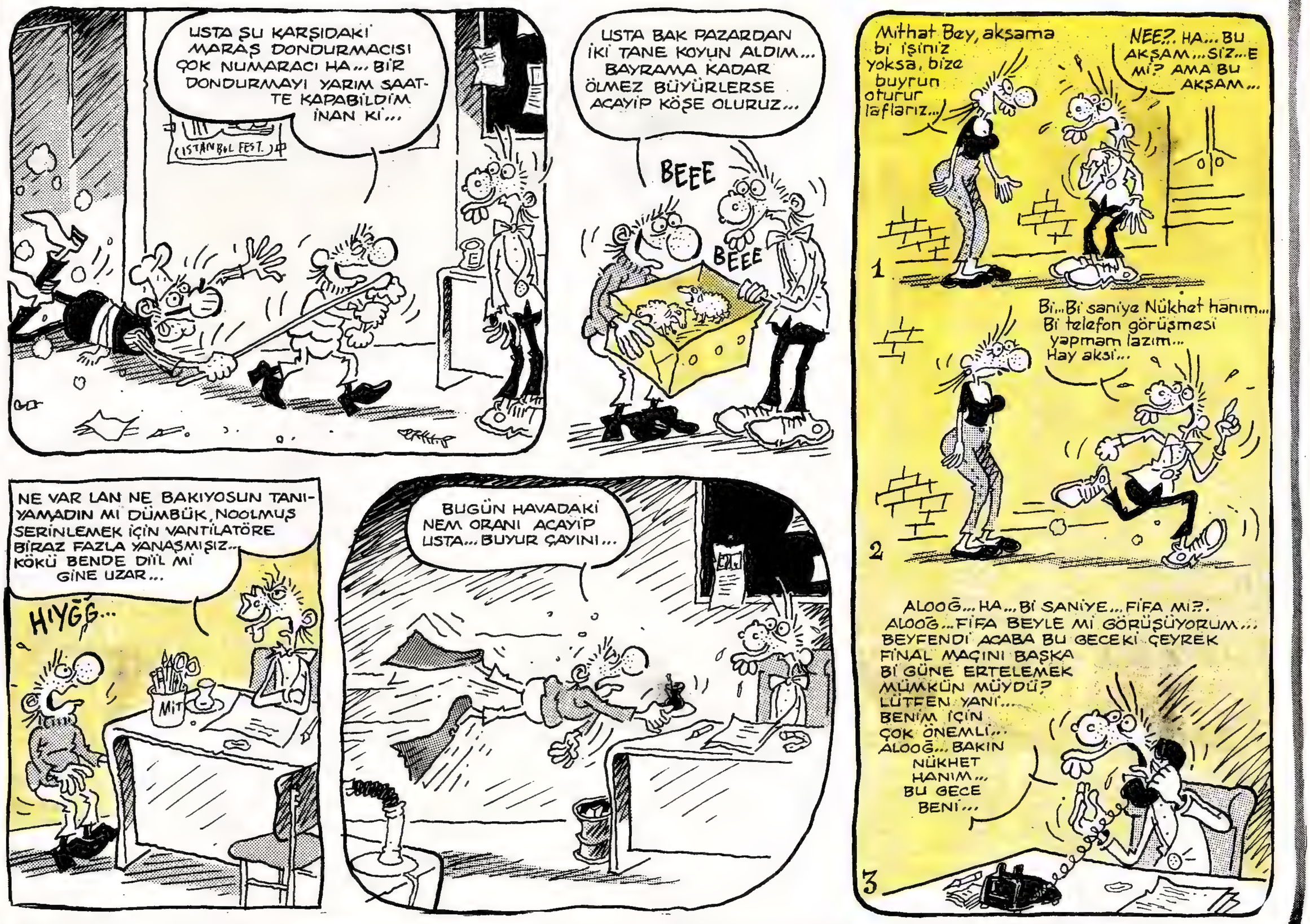
DONGA DONK!

HAKEMLİK DAFA DA SAKATLAYICI BİR SPORMUŞ LAN... MALZEMECİ MİF OLFAM ACABAF...

YAVRUM

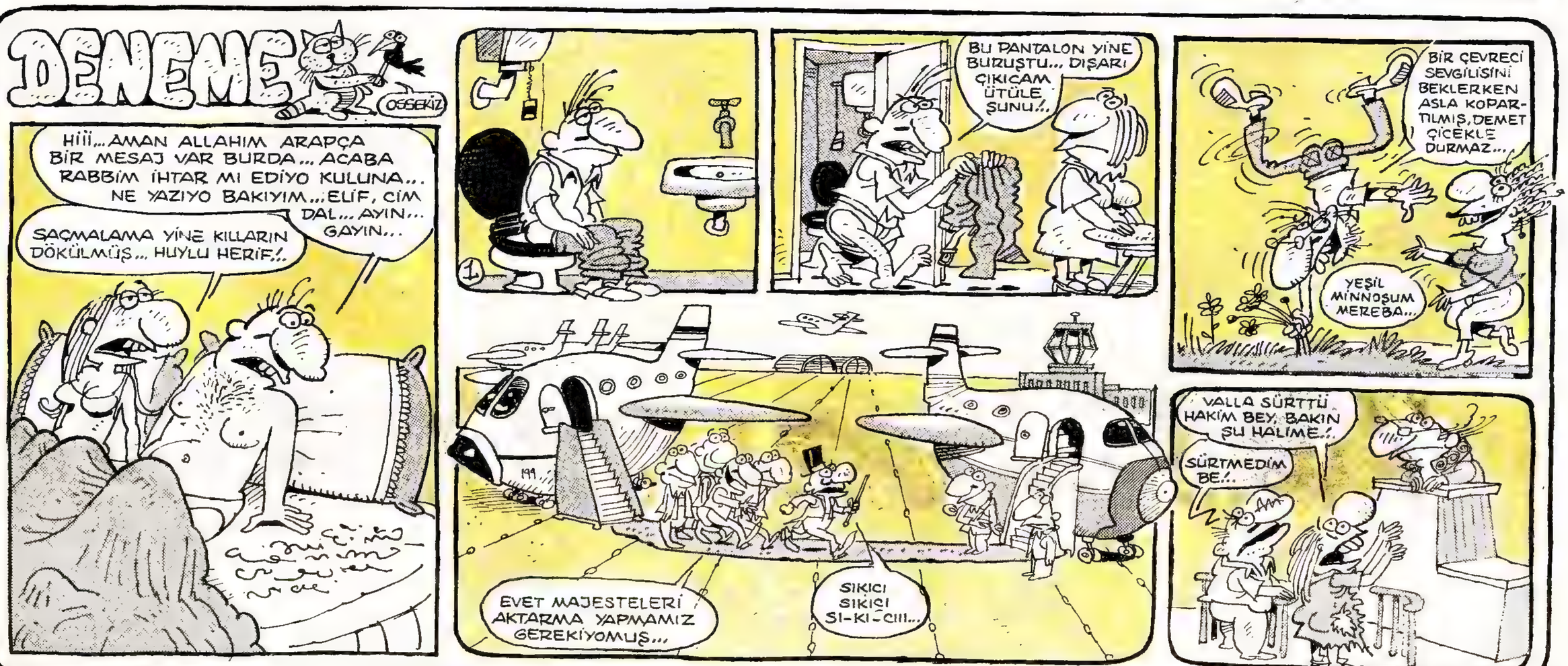
Mithat Bey ve çırak Mirsat

VATİF DEMİRCİ



DENEME

OSSEKİZ



KUFU ÇNEGRÜG

EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU

GIIHHH!..
GARİP Bİ SES!..
...FAKAT KAPI DA ONDAN DAHA AZ GARİP DİİL...
...SANKİ HAPİSHANE KAPISI GİBİ!
13
NEDEN?
NİÇİN?
NİYE?
SORULAR... SORULAR... SORULAR!..
...LAKİN CEVAPLAR İÇERDE.
YA ALLAH!
Her şeye maydonoz olacak ille. Huy!
...Fakat.
GICIIIRT!
...bazı maydonozlar insanın boğazına yapışır kalır gafil!
HUHUUU!.. İÇERDE KİM VAAR?..
!

TIK YOK!
OYSA DEMİNDEN BERİ LAGA LUGA SESLER GELİYORDU...
DİKKAT ET RIDVAN!.. BU İŞTE Bİ NUMARA VAR GİBİ SANKİ!..
KUKURiii KUUU!..
ELLER YUKARI! HERKES OLDUĞU YERDE KALIYO! YOKSA ACIMAM!
BEN EN KAHRAMAN RIDVAN!..
EEE?.
KİMSECİKLER YOK YAV?.
BU PARMAKLIKLAR DA NESİ?. İÇERSİ ZİFİR KARANLIK, Bİ ŞEY GÖRÜNMÜYOR Kİ?.
HEYOOO! BİRİ VAR MI ORDA?.
Dikkaaaat! parmaklıklarda elektrik var...

14
...Allahtan yağdı yağmur çakın şimşek...Herndе ne biçim...
ÇAATIRT!
AHHAA!..
Bİ GRAM AYDINLIK VARDI, O DA GİTTİ...
ŞURDA Bİ MUMLA KİBRİT GÖRDÜYDÜM YANILMIYORSAM!
üst katta...
BAAAH!
DU BA DA DA BELE DE DU BAA DA BA DADAP DAA!..
ŞLOKT!
*Yuh!.. Ulan bi maç seyrettirmiyonuz adama sizin vereceğiniz elektriğe DUBAP DAA'lıyım emi!..
ALOOO!..
ORDA BİRİ OLDUĞUNU BİLİYORUM..!. ÇIK BAKIİM ŞÖYLE!..
GIIAAAAH!
HII?!
ZACK!
AAAH! BU...BU BU DA NE BE?
GIIII!
HOŞT KIIŞT!

EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU

YOK BE! KESİN Bİ RÜYA BU! HAYATTA BÖYLE ŞEYLER OLMAZ!

Hayatta olmaz olmaz!..

?! FAKAT? ŞLAP ŞLUP!.. AMA BU TAD BİLDİĞİMİZ...

..JÖLEDEN BAŞKA BİŞEY... FIFŞ TIFŞ... MUF GUG!..

GEYAAHEyoooooooo...

?! BAADA!

OOOYEEHHUUUU!...

İŞTE DEMEDİM Mİ BEN RÜYAYMIŞ... UYANMAYA BAŞLAYINCA...

AA... A..AMA B...BU KENDİMİM?

GIH... GIH..! OLDU İŞTE! ARTIK Bİ BEDENE SAHİBİM GIII..!

HAY ALLAH NAPSIN EMİ... TABİ YA HALA RÜYADAYIM SAÇMALIĞINDAN BELLİ... HEH... HEH...

..YARATIK ÜZERİMDEN AKIP GİT...

?

IGIG... GEEG!..

KUSURA BAKMA ASLANIM! AYNI İPTE İKİ BEDEN OYNAMAZ!..

HAFTAYA: Rıdvan'ın posta kod'u değişiyor gibi...

ENDOPLAZMİK Redikulum®

NE GARİP! OMUZLARIM BÖYLE "TUTULDUĞUNDAN" BERİ İTİBARIM ACAİP ARTTI!

HÜR METLER EFENDİM

ABİMİZ!

ALLAHIN İŞİ İŞTE!.. KİM DER BİR "KIRAÇA"DA BU GÜÇ, BU KUVVET BU AZİM, OLSUN!..

FARKIT ABİ YALIN AYAK BİLE YUMURTA TOPUKLU! DOĞUŞTAN DAYI O!..

KORKMAYIN KIZLAR... İYİCE YAŞLANDI O ARTIK... KİMSEYE ZARARI DOKUNMAZ... ŞÖÖLE KENDİ EL CAAZIMLA BİR YIKAYIMDA PİRÜ-PAK OLSUN DEDECİĞİM...

ÇÜÜŞ!..

KUŞ UÇUYOMU DEDE!..

ALLAH CEZANI VERSİN BEKRİ!.. SALINCAĞI TERS KURMUŞSUN!..

NE LAN ÖÖLE DURUYON Bİ DURUM MU VAR DEVE!..

KÜÜT!..

HEY ASLAN! REMZİ ABİNİN SAĞLIĞINDA DA KAFALARI MEŞHURDU!..

HEEY SURAYA BAAK!.. ŞUŞUU!.. NE HABER BEBEK!..

VAOOOV HIDO!.. NERELERDESİN ÇILGIN... ÖZLETTİN KENDİNİ CANİKOM!..

ŞLAK!

NAAPALIM İŞTEN GÜÇTEN PEK FIRSAT OLMUYOR HAYATIM... BU ARA SİZE TAKILAMADIM CİCİM...

GEÇENLERDE AIRPORT'DA BİR PARTİ VERDİK HEP SENİ ANDIK HAYATIM... CENKOŞLARA GİDİYORUM ŞİMDİ. DOĞUM GÜNÜ PARTİSİ VAR SEN DE GELSENE!..

ŞİMDİ GELMİYİM HAYATÇIM... ARKADAŞLARLA Bİ OLAYIM VAR... SONRA GÖRÜŞÜRÜZ... HADİ CUUUZZ..

PEKİ ARA BENİ HADİ BAAY...

HIDIR ABİNİN ÇEVRESİ ÇOK GENİŞTİR! HER YERDE TANIDIĞI VARDIR...

KİKİRDEK ÖYKÜLER

SİGORTANIN TELİ

Yücel GÜLDALI

Saat akşam üzeri beş falandı. Dersten çıktık. Deri hastalıkları gibi iğrenç bir dersten. Yani birgün dayanamayıp dersin ortasında söyleyeceğim hocaya: Böyle iğrenç bir dalı seçmenizin çok özel nedenleri vardı herhalde.

Çantamı toparlarken üç aydır bakıp durduğum ama bir halt da beceremediğim kızla yine göz göze geldik. Hep aynı model anasını satiim. Yedi yaşından beri hep aynı biçimde aşık oluyorum.Bakışmalar, süzüşmeler ama hepsi bu kadar. Pardon bir de acı çekme var. Bir kere bir kızı gözüme kestirip aşık oldum mu onunla artık konuşmam. İşleri ilerletmem olası değil. Anlayamadım gitti. Aynı sınıftayız, bakışıyoruz ama ne tanışabiliyoruz ne de selamlaşıyoruz. Aslında geçenlerde o kızı tanıyan bir arkadaşımla şehirde yürürken kız bir başka kız arkadaşıyla karşımızdan gelmez mi. Mecburen karşılaşınca durduk, selamlaştılar ve kıza öyle bir öküz gibi baktım ki herhalde, bana da merhaba demek zorunda kaldı. Benim için sorun olan ilk girişim yani bir yolunu bulup tanışamama olduğu için ve bu ilk girişimin teorik olarak sağlam bir temele oturtulması gerektiğini düşünüp bu amaçla çok sabahladığım için bu merhaba bana ilaç gibi gelmişti. O gün cumaydı. Artık biraz rahatlamıştım çünkü zinciri kırmıştım; çünkü pazartesi okulda onu görünce bir merhaba deyip konuşabilirdim. Bu durumum verdiği rahatlıkla çok iyi bir hafta sonu geçirdim. Hatta aylardır ilk kez canavar gibi ders çalıştım.

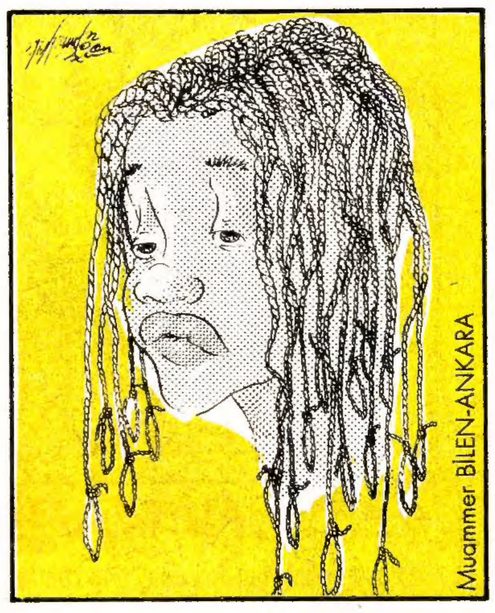
Bugün yani pazartesi son dersin sonunda gördüm kızı. Yani saat beşte. Baktım. O da bana baktı. Bilinçaltının her neresinde bir mokluk varsa bilemiyorum çekinip başımı çevirdim. Canım sıkıldı. Sigaramı yaktım. Okulun meydanındaki kafetaryaya oturdum. Bir de çay aldım. Kız karşıdan otobüs durağına doğru yürüdü. Arkasından baktım. Düşündüm. Şimdi ben de yürüyüp otobüs durağına gitsem, orada dikilirken selam vermesem ayıp olur,selam versem konuşmam gerek. Oysa konuşacak bir şeyim de yok. Ben yalnızca bakarım ve acı çekerim. Napayım bu da benim yoğurt yiyiş pardon aşık oluş biçimim. Ama bu acı da kabak tadı vermişti artık. Akşam eve gelince yine suratım beş karıştı. Evdekilere selam bile vermeyip odama çekildim. Masanın başına oturdum. Sigaramı yaktım.

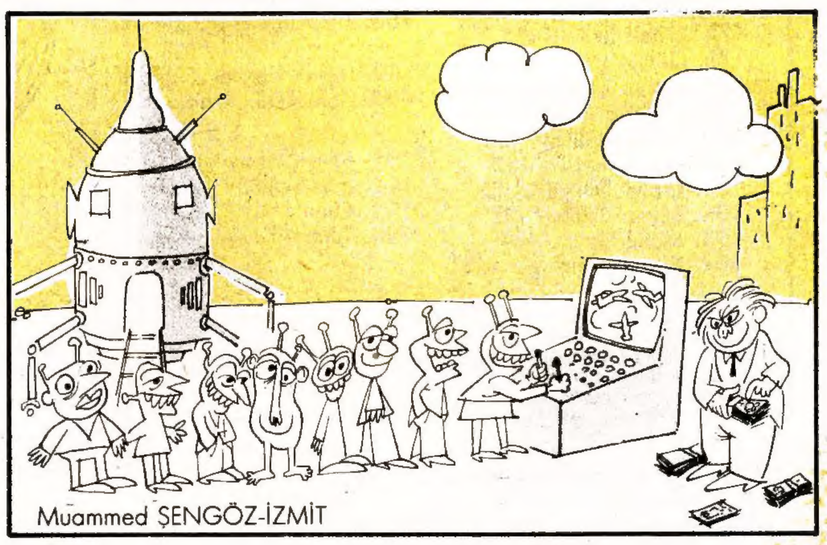
Evet ortada olan tek bir gerçek vardı: Bu kız bana sıkıntı veriyordu. Psikologlar sıkıntının ağrı gibi koruyucu bir sigorta olduğunu söylerler. Yani işlerin yolunda gitmediğini haber veren ve olası bir tehlikeye karşı kişiyi uyaran bir sigorta sistemi. Bu sıkıntı çok nahoş bir şey niye oluyor falan demeyin. Sıkıntının olmaması sigortanın atacağı yerde atmaması demektir ve sonuçta kablolar falan yanar ve yangın bile çıkabilir biliyorsunuz. Neyse sıkıntım vardı yani sigortam atmıştı. Ortalık karanlıktı. Aydınlatmanın tek yolu da sigortayı onarmaktı. Köşedeki elektrikçiye gidip biraz sigorta teli alıp geldim. Sigortayı onardım. Kafanız karışmasın ben odada otururken evin sigortası da atmıştı. Onu onardım. Rastlantı işte. Neyse oda yine aydınlandı ama benim kafandaki sigorta hâlâ atmış durumda olduğu için nesnel bir aydınlık olsa da öznel karanlığım sürüyordu. Ama bu ilginç rastlantı da aklıma takılmıştı. Yani evin sigortası ve kafamdaki sigorta. Evin sigortasının teli gibi kafamın sigortasının da bir teli olduğunu ve bunun da zamandan başka bir şey olmadığını sabaha doğru anladım. Bu sigorta işi epey aklıma yatmıştı. Yani acılarımın dinamik doğasını soyutluktan çıkarıp somut bir hale soktuğum için epey rahatlamıştım. Ama rahatlama sigortanın atmaması ve kabloların yanmaya başlaması anlamına gelebilirdi. Bu aklıma gelince yine sıkıntım başladı. Yeniden sıkıntıya girmiştim ama olsun sigortam çalışıyordu. Sigortamın çalıştığını düşününce tekrar rahatladım Bu rahatlık yine sigortamın çalışmadığını aklıma getirdi ve tekrar sıkıldım... Sapıttım mı ne? Sigorta migorta derken kafayı yedik galiba.

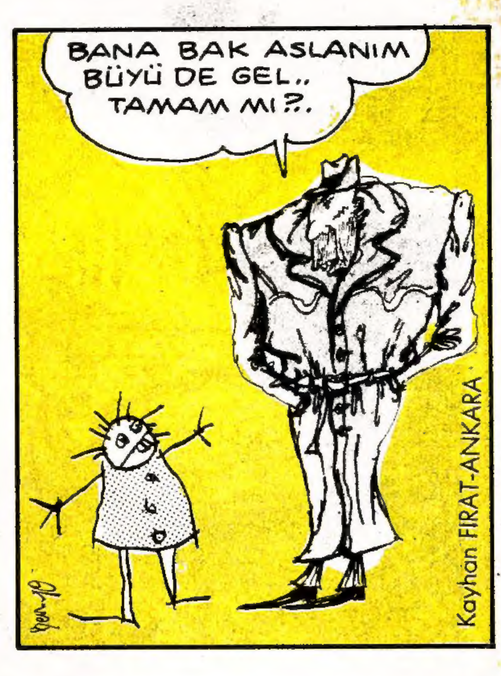
Bitti_

Bu hafta Anadolu'dan....

HIBIR ACİL SERVİSİ





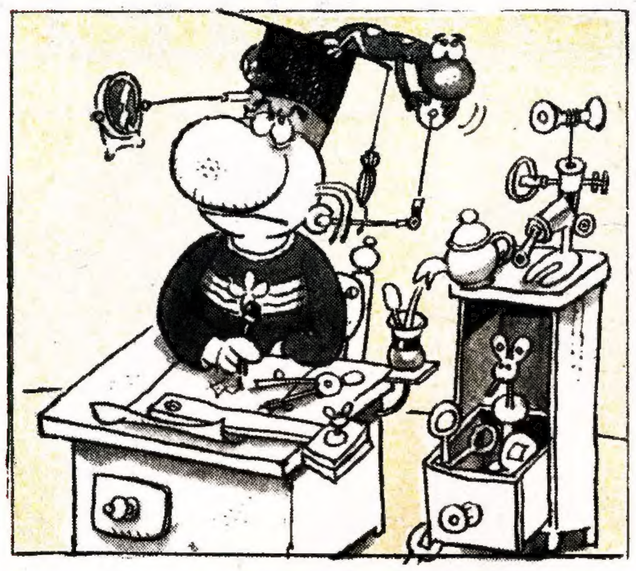


Haftalık Mizah Dergisi
HIBIR
28 HAZİRAN 1990 PERŞEMBE

Sahibi • Gelişim Yayınları AŞ ve Süreli Yayınlar AŞ Yönetim Kurulu Başkanı **ASİL NADİR**
Yönetim Kurulu Başkan Vekili • Fahri Görgülü • **Yönetim Kurulu Üyesi ve Genel Müdür** • Adil Özkol • **Yayın Danışmanı** • Ercan Arıklı • **Yayın Kurulu** • Atilla Atalay, Latif Demirci, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, İrfan Sayar • **Sorumlu Yazılışleri Müdürü** • Muammer Barutçu • **Yazar-Çizerler** • Orhan Alev, Bülent Arabacıoğlu, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Gülay Batur, Erdal Belenlioğlu, Kemal Can, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Cenk Erdem, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Ufuk Gürgenç, Hasan Kaçan, Vedat Kemer, Eda Oral, Gürcan Özkan, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar, Abdülkadir Tamer, Bülent Ustün • **Pikaj** • Halil Küçük • **Kaligrafi** • Rıza Külegeç • **Müessese Müdürü** • Turgay Huysal • **Satış Müdürü** • Yıldırım Ünverdi. • **Yazışma ve Abone Adresi** • Hıbır Mizah Dergisi Gelişim Yayınları Levent-İST • **Tel:** 169 66 80 (20 Hat) **Telefax** • 169 66 99 •
Basıldığı yer: GE-PA Basım Sanayii ve Ticaret AŞ • Dağıtım GAMEDA POSTA KOD No: 80720

DÜNyanın en ileri zekalı Gerisi

Proj: ZİHNİ SİNİR



Çevre Kirliliğine ve Çarpık Kentleşmeye Karşı **PET-ŞİŞE'den GECE KONDU** projesi

173. Emre & İdil / İZMİR
174. Barış Akbaş, Burak Kaymakçı / İST
175. Ömer Saka / İST
176. Gülsu Ulakoğlu / İST
177. Orçun Karalar / İST
178. Mehtap Özkan / İST
179. Gözde Güler / İST
180. Başar Turan / İST
181. Özde Gürgör / İST
182. Berna Süzer / İST
183. Metin Uzun / İST
184. Burcu Şehidoğlu / İST
185. Barış Tansoy / İST
186. Murat Yersel / İST
187. Özge Kotil / İST
188. Timuçin Develioğlu / İST
189. Defne Kayrak / İST
190. Deniz Dülgeroğlu / İST
191. Belit Özkayrak / İST
192. İlda Yapıcı / İST
193. Onur Ulus / İST
194. Ahmet Kesim / İST

Şişeleriniz proce'de yerini aldı. Adreslerinize özel olacak imzalı orijinal tapunuz postalandı.

1 litrelik Pet şişenin içine 2000 yılında açılmak üzere bir mesaj bırakın ve ZİHNİSİNİR, HIBIR DERGİSİ 80720 Levent/İSTANBUL adresine postalayın.

CAN DOSTUMUZ KOYUN VE DE CAN DÜŞMANIMIZ SİVRİSİNEKLER İÇİN İKİ PROCE..

(1) KURBAN BIÇAĞI: Kurban Bayramı için alınan koyunların zayıflamaması için önce onları besleme işine yarar, sonra öbür yüzüyle de kurbanlık eder...

Vesikalık koyun resmi...

ZİHNİ STAINLESS

Ağaç sap.

Kurban çeliği...

besin bölümü...

İRFAN SAYAR

(2) Sinek avlamalı vantilatör...

Vesikalık sivrisinek resmi...

Soğuk hava sağlayan pervane.

Sineksiz hava sağlayan sinek şapşak'ı.

KİRLİ DENİZLER İÇİN BİR CANKURTARAN SİSTEMİ procesi:

Aşırı derecede kolı basılı olduğu halde intihar eder gibi denize giren biri...

denize girmeden kurtaran ekip...

YENİ EVLENENLER İÇİN **KOLKOLA SANDALYESİ** procesi:

PAZAR GÜNÜ AİLELERİ İÇİN BİR **YÜRÜYÜŞ ARABASI** procesi:

ÇIT ÇIT

ÇIT ÇIT

İNTİKAMCI SÜTTEYLA

Vğur Durak

BENİMLE NESKAFE İÇMEYE GELDİĞİNİZ İÇİN ÇOK MUTLUYUM

ELİNİZİ TUTABİLİR MİYİM ?!..

ŞAP!

HÖA SARI KART !..

GÖĞÜSLERİNİZİ TUTSAM NASIL OLUR ACABA?!..

HÖAA KIRMIZI KART!

T'V DE DÜNYA KUPASI YAYINLANDIĞINDAN BERİ, ERKEKLERLE DAHA BASİT ANLAŞABİLİYORUM.. HE! HE! HE!..